**2026-2027: [MDR1-122] Master 1 Recherche en Etudes Littéraires** — **Session unique**

| | | Coef. HETD | | Régime général | | | | Régime dispensé | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Code | Libellé | ECTS | Responsable | Type | Nature | Durée | Coef % | Type | Nature | Durée | Coef % | Commentaires |
| @1MDR | @ - Résultat Master 1REEL | 60 | | | | | | | | | | |
| 1MDRS | SEM - Semestre 1 Master Recherches études littéraires | 30 | | | | | | | | | | |
| 1MDRU1 | UE - Mémoire 1 | 3 | **Directeur** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | UE non compensable |
| 1MDRU2 | UE - Histoire littéraire des mouvements européens | 3 | **C. Ramond** | CC | | | | CT | Oral | 20 min | | |
| 1MDRX5 | CHOIX - Stage et ouverture sur le monde professionnel ou écriture, création, documents 1 | 3 | **V. Partensky** | | | | | | | | | |
| 1MDRU51 | UE - Stage et Ouverture sur le monde professionnel | 3 | | | | | | | | | | UE non notée (uniquement validation des crédits ECTS) |
| 1MDRE51 | ECUE - Stage 1 | 2 | | | | | | | | | | Présence obligatoire pour valider l'ECUE à **un stage ou à des activités de recherche de l'UR Plurielles (6h de conférences, séminaires, colloque, etc)** pour les étudiants en régime général.Les étudiants dispensés sont invités à suivre des activités accessibles en visioconférence. Pas de note, mais simplement validation des ECTS, en régime général comme en régime dispensé. |
| *1MCTM3* | *ECUE - Ouverture Monde pro S1 M1* | *1* | | | | | | | | | | Pas de note, mais simplement validation des ECTS, en régimet général comme en régime dispensé. |
| 1MDRU52 | UE - Stage et écriture, création, documents 1 | 3 | | | | | | | | | | UE non notée (validation des crédits ECTS) |
| 1MDRE51 | ECUE - Stage 1 | 2 | | | | | | | | | | Présence obligatoire pour valider l'ECUE à un stage ou l'atelier écriture, création, documents pour les étudiants en régime général. Les étudiants dispensés sont invités à suivre des activités accessibles en visioconférence. Pas de note, mais simplement validation des ECTS, en régime général comme en régime dispensé. |
| *1MDRE52* | *ECUE - Ecriture, création, documents 1* | *1* | **E Mouton-Rovira** | | | | | | | | | Présence obligatoire aux ateliers d'écriture et aux activités de l'ECUE. Non ouvert au régime dispensé |
| 1MDRX3 | CHOI - Choix optionnels | 18 | | | | | | | | | | |
| 1MDRC31 | CHOI - Lettres appliquées et Sciences humaines | 18 | | | | | | | | | | |
| 1MDRM312 | ECUE - Langue et littérature du Moyen Age | 6 | **N Labère** | CC | | | | CT | Oral | 20min | | Préparation à l'oral 45min |
| 1MDRM313 | ECUE - Littérature de la Renaissance | 6 | **V. Giacomotto** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM314 | ECUE - Littérature de l'âge classique | 6 | **G Magniont** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM315 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 1 | 6 | **M. Nachtergael** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 1MDRM316 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 2 | 6 | **P. Ortel** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | ORAL ou DOSSIER sans soutenance |
| 1MDRM317 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 3 | 6 | **JM. Gouvard** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 1MDRM318 | ECUE - Littérature comparée 1 | 6 | **V. Partensky** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM319 | ECUE - Littérature comparée 2 | 6 | **A. Lampropoulos** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM211* | *ECUE - Littérature et culture latines 2* | *6* | G. Puccini | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30mn | | |
| *3MDRM212* | *ECUE - Langue et littérature Moyen Age et Renaissance* | *6* | **M. Lacassagne** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM214* | *ECUE - Littérature moderne* | *6* | J. de Sermet | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM215* | *ECUE - Littératures francophones* | *6* | S. Mbondobari | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM216* | *ECUE - Littérature comparée 4* | *6* | **J.P. Engélibert** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30 min | | |
| *3MEHM31* | *ECUE - Livres et lieux de savoir dans l'Europe moderne* | *6* | V. Giacomotto | CT | Ecrit | 3h | | | | | | ECUE non ouverte au régime dispensé |
| 1MDRU32 | UE - Lettres appliquées | 18 | | | | | | | | | | |
| 1MDRC321 | CHOI - Séminaires au choix | 12 | | | | | | | | | | |
| 1MDRM312 | ECUE - Langue et littérature du Moyen Age | 6 | **N Labère** | CC | | | | CT | Oral | 20min | | Préparation à l'oral 45min |
| 1MDRM313 | ECUE - Littérature de la Renaissance | 6 | **V. Giacomotto** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM314 | ECUE - Littérature de l'âge classique | 6 | **G Magniont** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM315 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 1 | 6 | **M. Nachtergael** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM316 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 2 | 6 | **P. Ortel** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | Le dossier porte sur un sujet convenu au début du semestre en concertation avec l'enseignant. L'étudiant doit impérativement avoir pris contact avec l'enseignant. |
| 1MDRM317 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 3 | 6 | **JM. Gouvard** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 1MDRM318 | ECUE - Littérature comparée 1 | 6 | **V. Partensky** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| 1MDRM319 | ECUE - Littérature comparée 2 | 6 | **A. Lampropoulos** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM211* | *ECUE - Littérature et culture latines 2* | *6* | G. Puccini | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30mn | | |
| *3MDRM212* | *ECUE - Langue et littérature Moyen Age et Renaissance* | *6* | **M. Lacassagne** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM214* | *ECUE - Littérature moderne* | *6* | V Partensky | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM215* | *ECUE - Littératures francophones* | *6* | S. Mbondobari | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM216* | *ECUE - Littérature comparée 4* | *6* | **J.P. Engélibert** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30 min | | |
| *3MEHM31* | *ECUE - Livres et lieux de savoir dans l'Europe moderne* | *6* | V. Giacomotto | CT | Ecrit | 3h | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 1MDRC322 | CHOI - Spécialisation: "Lettres appliquées" | 6 | | | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 1MDRE321 | ECUE -Langue et stylistique française | 6 | **G. Magniont** | CC | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *1MDRM124* | *ECUE - Latin* | 6 | **R. Robert** | CC | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *1MBZM125* | *ECUE - Grec* | 6 | **S. Gotteland** | CC | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 1MDRX4 | CHOI - Langue vivante | 3 | | | | | | | | | | |
| *1MCTLV21* | *ECUE - Allemand S1 M1* | *3* | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *1MCTLV24* | *ECUE - Portugais S1 M1* | *3* | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *1MCTLV28* | *ECUE - Grec moderne S1 M1* | *3* | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *1MCTLV31* | *ECUE - Arabe S1 M1* | *3* | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *1MCTLV33* | *ECUE - Italien S1 M1* | *3* | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *1MCTLV34* | *ECUE - Russe S1 M1* | *3* | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 1MDRE41 | ECUE - Anglais 1 | 3 | **P. Veyret** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | dossier d'environ 900-1200 mots, en anglais, qui présentera de façon critique (1 rapide résumé suivi d'un ou plusieurs thèmes développés)" l'un des romans au programme. |
| 1MDRM42 | ECUE - Espagnol 1 | 3 | **M. Santa-Cruz** | CC | | | | CT | Oral | 20min + 20min | | |
| 1MDRM43 | ECUE - Occitan 1 | 3 | **M. Gonzales** | CC | | | | CT | Oral | 15min + 15min | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2MDRS | SEM - Semestre 2 Master Recherches études littéraires | 30 | | | | | | | | | | |
| 2MDRU1 | UE - Mémoire 2 | 3 | **Directeur** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | UE non compensable |
| 2MDRU2 | UE - Théorie littéraire | 3 | **A. Welfringer** | CC | | | | CT | Oral | 20min | | Présentiel |
| 2MDRX6 | CHOIX - Stage et ouverture sur le monde professionnel ou écriture, création, documents 2 | 3 | **V. Partensky** | CC | | | | | | | | |
| 2MDRU61 | UE - Stage et Ouverture sur le monde professionnel | 3 | | | | | | | | | | UE non notée (validation des crédits ECTS) |
| 2MDRE61 | ECUE - Stage 2 | 2 | | | | | | | | | | Présence obligatoire pour valider l'ECUE à **un stage ou à des activités de recherche de l'UR Plurielles (6h de conférences, séminaires, colloque, etc)** pour les étudiants en régime général.Les étudiants dispensés sont invités à suivre des activités accessibles en visioconférence. Pas de note, mais simplement validation des ECTS, en régime général comme en régime dispensé. |
| *2MCTM3* | *ECUE - Ouverture Monde pro S2 M1* | *1* | | | | | | | | | | Pas de note, mais simplement validation des ECTS, en régime général comme en régime dispensé. |
| 2MDRU62 | UE - Stage et écriture, création, documents 2 | 3 | | | | | | | | | | UE non notée (validation des crédits ECTS) |
| 2MDRE61 | ECUE - Stage 2 | 2 | | | | | | | | | | Présence obligatoire pour valider l'ECUE à un stage ou à des activités de recherche de l'UR Plurielles (6h de conférences, séminaires, colloque, etc) pour les étudiants en régime général. pour les étudiants en régime général. Les étudiants dispensés sont invités à suivre des activités accessibles en visioconférence. Pas de note, mais simplement validation des ECTS, en régime général comme en régime dispensé. |
| 2MDRE62 | *ECUE - Ecriture, création, documents 2* | *1* | **E Mouton-Rovira** | | | | | | | | | Présence obligatoire pour valider l'ECUE **aux ateliers** écriture, création, documents pour les étudiants en régime général.<br>ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 2MDRX3 | CHOI - Formation à la recherche | 6 | | | | | | | | | | |
| 2MDRU31 | UE - Formation à la recherche 1 | 6 | **E. Benoit/M. Lacassagne** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 2MDRU32 | UE - Formation à la recherche 2 | 6 | **??** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 2MDRU33 | UE - Formation à la recherche 3 | 6 | **V. Giacomotto** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| | | 6 | | | | | | | | | | |
| 2MDRX4 | CHOI - Choix optionnels | 12 | | | | | | | | | | |
| 2MDRU42 | UE - Lettres appliquées | 12 | | | | | | | | | | |
| 2MDRC421 | CHOI - Littérature 2 | 6 | | | | | | | | | | |
| 2MDRM411 | ECUE - Occitan médiéval | 6 | **Katy Bernard** | CC | | | | CT | Oral | 15min + 15min | | Présentiel |
| 2MDRM412 | ECUE - Littérature des lumières | 6 | **F. Boulerie, E. Pavy** | CC | | | | CT | Oral | 20mn + 20m | | |
| 2MDRM413 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 4 | 6 | **V. Hugotte** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 2MDRM414 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 5 | 6 | **J, De Sermet** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 2MDRM416 | ECUE - Littérature comparée 3 | 6 | **I. Poulin** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | | | |
| 2MDRC422 | CHOI - Spécialisation "Lettres appliquées" | 6 | | | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 2MDRE421 | ECUE - Histoire de la langue | 6 | **F. Plet** | CC | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MDRM222* | *ECUE - Latin* | 6 | **G. Puccini** | CC | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MBZM223* | *ECUE - Grec* | 6 | **ATER de Grec** | CC | | | | | | | | ECUE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 2MDRX41 | CHOI - Littérature et Sciences humaines | 12 | | | | | | | | | | |
| *2MDRM411* | *ECUE - Occitan médiéval* | *12* | **Katy Bernard** | CC | | | | CT | Oral | 15min + 15min | | |
| 2MDRM412 | ECUE - Littérature des lumières | 6 | **F. Boulerie, E. Pavy** | CC | | | | CT | Oral | 20mn + 20m | | |
| *2MDRM413* | *ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 4* | *12* | **V. Hugotte** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 2MDRM414 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine 5 | 6 | **F. Pellegrini** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 2MDRM416 | ECUE - Littérature comparée 3 | 6 | **I. Poulin** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | | | |
| 2MDRX5 | CHOI - Langue vivante | 3 | | | | | | | | | | |
| *2MCTLV21* | *ECUE - Allemand S2 M1* | 3 | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MCTLV24* | *ECUE - Portugais S2 M1* | 3 | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MCTLV28* | *ECUE - Grec moderne S2 M1* | 3 | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MCTLV31* | *ECUE - Arabe S2 M1* | 3 | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MCTLV33* | *ECUE - Italien S2 M1* | 3 | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *2MCTLV34* | *ECUE - Russe S2 M1* | 3 | ***CLBM*** | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 2MDRE51 | ECUE - Anglais 2 | 3 | **A. Taschneko** | CC | | | | CT | Ecrit | 1h30 | | |
| 2MDRE52 | ECUE - Espagnol 2 | 3 | **C. Herzig** | CC | | | | CT | Oral | 20mn + 20mn | | |
| 2MDRE53 | ECUE - Occitan 2 | 3 | **Katy Bernard** | CC | | | | CT | Oral | 15mn + 15mn | | |

**2026-2027: [MDR2-222] Master 2 Recherche en Etudes Littéraires** — **Session unique**

| Code | | Coef. HETD / ECTS | Responsable | Régime général — Type | Nature | Durée | Coef % | Régime dispensé — Type | Nature | Durée | Coef % | Commentaires |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1XMDR | COPI - Récupération résultats Master 1 REEL | 60 | | | | | | | | | | |
| @2MDR | @ - Résultat Master 2 REEL | 60 | | | | | | | | | | |
| 3MDRS | SEM - Semestre 3 Master Recherches en études littéraires | 30 | | | | | | | | | | |
| 3MDRU1 | UE - Mémoire 3 | 9 | Directeur | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 3MDRX2 | CHOI - Bloc optionnel | 18 | | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | Le dossier porte sur un sujet convenu au début du semestre en concertation avec l'enseignant. L'étudiant doit impérativement avoir pris contact avec l'enseignant. |
| 3MDRC21 | UE - Littérature et Sciences humaines | 18 | | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *1MDRM312* | ECUE - Langue et littérature | *6* | **N Labère** | CC | | | | CT | Oral | 20min | | Préparation à l'oral 45min |
| *1MDRM313* | ECUE - Littérature de la Ren | *6* | **V. Giacomotto** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM314* | ECUE - Littérature de l'âge | *6* | **G Magniont** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM315* | ECUE - Littérature moderne/ | *6* | **M. Nachtergael** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM316* | ECUE - Littérature moderne/ | *6* | **P. Ortel** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | ORAL ou DOSSIER sans soutenance |
| *1MDRM317* | ECUE - Littérature moderne/ | *6* | **JM. Gouvard** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *1MDRM318* | ECUE - Littérature comparée | *6* | **V. Partensky** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM319* | ECUE - Littérature comparée | *6* | **A. Lampropoulos** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 3MDRM211 | ECUE - Littérature et culture latines 2 | 6 | G. Puccini | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30mn | | |
| 3MDRM212 | ECUE - Langue et littérature Moyen Age et | 6 | **M. Lacassagne** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 3MDRM214 | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine | 6 | J. de Sermet | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 3MDRM215 | ECUE - Littératures francophones | 6 | S. Mbondobari | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 3MDRM216 | ECUE - Littérature comparée 4 | 6 | **J.P. Engélibert** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30 min | | |
| 3MEHM31 | ECUE - Livres et lieux de savoir dans l'Eu | 6 | V. Giacomotto | CT | Ecrit | 3h | | | | | | ECUE non ouverte au régime dispensé |
| 3MDRU22 | UE - Lettres appliquées | 18 | | | | | | | | | | |
| 3MDRC221 | CHOI - Littérature 3 | 12 | | | | | | | | | | |
| *1MDRM312* | ECUE - Langue et littérature | *6* | **N Labère** | CC | | | | CT | Oral | 20min | | Préparation à l'oral 45min |
| *1MDRM313* | ECUE - Littérature de la Ren | *6* | **V. Giacomotto** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM314* | ECUE - Littérature de l'âge | *6* | **G Magniont** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM315* | ECUE - Littérature moderne/ | *6* | **M. Nachtergael** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM316* | ECUE - Littérature moderne/ | *6* | **P. Ortel** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | ORAL ou DOSSIER sans soutenance |
| *1MDRM317* | ECUE - Littérature moderne/ | *6* | **JM. Gouvard** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *1MDRM318* | ECUE - Littérature comparée | *6* | **V. Partensky** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30min | | |
| *1MDRM319* | ECUE - Littérature comparée | *6* | **A. Lampropoulos** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM211* | ECUE - Littérature et culture latines 2 | *6* | G. Puccini | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | 30 min | | |
| *3MDRM212* | ECUE - Langue et littérature Moyen Age et | *6* | **M. Lacassagne** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM214* | ECUE - Littérature moderne/ contemporaine | *6* | **V Partensky** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM215* | ECUE - Littératures francophones | *6* | S. Mbondobari | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MDRM216* | ECUE - Littérature comparée 4 | *6* | **J.P. Engélibert** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| *3MEHM31* | ECUE - Livres et lieux de savoir dans l'Eu | *6* | V. Giacomotto | CT | Ecrit | 3h | | | | | | ECUE non ouverte au régime dispensé |
| 3MDRC222 | CHOI - Spécialisation: "Lettres appliquées" | 6 | | | | | | | | | | UE non ouverte au régime dispensé |
| 3MDRE221 | ECUE - Littérature française et comparée | 6 | **J De Sermet** | CC | | | | CT | Rapport/Dossier SANS soutenance | | | |
| 3MDRE223 | ECUE - Latin | 6 | G. Puccini | CC | | | | CT | Oral | *20min* | | *Présentiel 1h préparation* |
| *3MDRE224* | *ECUE - Grec* | 6 | | CC | | | | | | | | *ECUE Non ouverte au régime dispensé* |
| 3MDRX3 | CHOI - Langue vivante | 3 | | | | | | | | | | |
| *3MCTLV21* | *ECUE - Allemand S3 M2* | *3* | *CLBM* | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *3MCTLV24* | *ECUE - Portugais S3 M2* | *3* | *CLBM* | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *3MCTLV28* | *ECUE - Grec moderne S3 M2* | *3* | *CLBM* | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *3MCTLV31* | *ECUE - Arabe S3 M2* | *3* | *CLBM* | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *3MCTLV33* | *ECUE - Italien S3 M2* | *3* | *CLBM* | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| *3MCTLV34* | *ECUE - Russe S3 M2* | *3* | *CLBM* | CC | | | | | | | | UE non ouverte aux étudiants dispensés |
| 3MDRE31 | ECUE - Anglais 3 | 3 | J. Mullaly | CC | | | | CT | Oral | *20mn* | | Présentiel 30mn préparation |
| 3MDRM32 | ECUE - Espagnol 1 | 3 | M. Santa-Cruz | CC | | | | CT | Oral | *20mn* | | Présentiel 20mn Préparation |
| 3MDRM33 | ECUE - Occitan 1 | 3 | **M. Gonzales** | CC | | | | CT | Oral | *15mn* | | Présentiel 15mn préparation |
| 4MDRS | SEM - Semestre 4 Master Recherches en études littéraires | 30 | | | | | | | | | | |
| 4MDRU1 | UE - Mémoire 4 | 30 | Directeur de recherche | CC | | | | CT | Rapport/Dossier AVEC soutenance | *1h* | | UE non compensable |