

2LILT1	UE –Grandes villes du monde anglophone 1																			
2LILT2	UE - Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-Unis																			
2LIAT1	UE - Culture Amérique Latine																			
2LKDT1	UE - Berlin 1																			
2LKKT1	UE - Découvrir la Yougoslavie à travers le cinéma																			
2LKKT2	UE - Ukraine, arts, culture et civilisation																			
2LKPT1	UE –Aspects du monde lusophone contemporain 1																			
2LKPT2	UE - Cultures et sociétés brésilienne et portugaise																			
2LLBT1	UE - Histoire et civilisation arabe																			
2LLHT1	UE - Japans pluriels 1																			
2LLIT1	UE - Peintres et arts contemporains italiens																			
2LLRT1	UE - Panorama de l'histoire de la Chine																			
2LNST1	UE - Introduction à la linguistique générale																			
2LRGT2	UE - La transition écologique vue depuis les Sciences humaines et sociales																			
2LRGT1	UE - Regards géographiques sur le monde et son actualité 1																			
2LSIT1	UE - Initiation sciences de l'information et communication 1																			
2LZZT1	UE - Le sport santé																			
2LDLU3	UE - Langue	9	Laurent Gavaille																	
2LDLE31	ECUE - Langue française	3	Estelle Mouton-Rovira	CC				CT	Ecrit	3h			Ecrit	3h						Épreuve mutualisée en 2e session S1 & S2
2LDLE32	ECUE - Latin	3	Laurent Gavaille	CC				CT	Oral	20'			Oral							20' de passage et 40' de préparation
2LDLM41	ECUE - Anglais	3	J. Mullaly/Cécile Boré	CC				60%	laboratoire	60%			Labo	1h						
				CC	Évaluation en ligne au cours du semestre			40%	Évaluation en ligne au cours du semestre	40%										
2LDLX2	UE - Littérature comparée	3	Anne-Laure Metzger	CC				CT	Ecrit	4h			Ecrit	4h						Epreuve commune (plusieurs sujets sur trame différente)
2LDLM21	ECUE - Littérature comparée prog 1																			
2LDLM22	ECUE - Littérature comparée prog 2																			
2LDLM23	ECUE - Littérature comparée prog 3																			
2LDLM24	ECUE - Littérature comparée prog 4																			
2LDLM25	ECUE - Littérature comparée prog 5																			
2LDLM26	ECUE - Littérature comparée prog 6																			
2LDLM27	ECUE - Littérature comparée prog 7																			
2LDLM28	ECUE - Littérature comparée prog 8																			
2LDLX5	CHOI - Littérature et culture	3	Miren Lacassagne	CC				CT	Oral	15'			Oral	15'						30 mn de préparation +15 mn exposé et entretien
2LDLM51	UE -Option 1																			
2LDLM52	UE -Option 2																			
2LDLM53	UE -Option 3																			
2LDLM54	UE -Option 4																			
2LDLM55	UE -Option 5																			
2LDLM56	UE -Option 6																			
2LDLY1	UE - Littérature française et francophone	9	Joëlle de Sermet	CC				CT	Ecrit	3h			Ecrit	3h						

2024-2025 : [LDL2-222] Licence 2 Lettres			Session 1								Session 2			Commentaires	
Code	Libellé	ECT	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée		Coef %
3DL5	SEM - Semestre 3 Licence 2 Lettres	30													
3LCTY1	UE - Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire	6													
3LCTC12	CHOI - Langue vivante S3	3	Centre de Langue BM	CC			100%					Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
3LCTLV21	ECUE - Allemand S3														Épreuve mutualisée en 2e session S1 & S2
3LCTLV23	ECUE - Espagnol S3														
3LCTLV24	ECUE - Portugais S3														
3LCTLV28	ECUE - Grec moderne S3														
3LCTLV31	ECUE - Arabe S3														
3LCTLV33	ECUE - Italien S3														
3LCTLV34	ECUE - Russe S3														
3LLVM1	ECUE - Anglais S3		M. Mullaly/Cécile Boré	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	CT	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%	CT	Laboratoire	1h00	60%				
3LCTM11	ECUE - Découverte du monde professionnel des sources d'information	3	M. Rouissi	ECl	Évaluation en ligne + rapport		100%	ECl	Évaluation en ligne + rapport		100%				Évaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
3LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 3	3	Évaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste												
3LAAT1	UE - Arts 2														
3LAAT2	UE - Arts 3														
3LBHT1	UE - Introduction à l'histoire médiévale														
3LBHT2	UE - Introduction à l'histoire contemporaine														
3LCHT1	UE - Histoire de l'art 2														
3LCHT2	UE - Introduction à l'histoire des artistes femmes (XIX-XX siècles)														
3LEPT1	UE - Lire et écrire la philosophie														
3LILT1	UE - Grandes villes du monde anglophone 2														
3LILT2	UE - Grandes villes du Commonwealth														
3LJAT1	UE - Culture Espagne														
3LKDT1	UE - Berlin 2														
3LKKT1	UE - Introduction à la civilisation russe														
3LKPT1	UE - Aspects monde luso-cent 2														
3LKP2	UE - Pays et régions de langue portugaise : Afrique, Brésil, Portugal														
3LLBT1	UE - Art et culture arabe														
3LLHT1	UE - Japans pluriels 2														
3LLIT1	UE - Cinéma italien														
3LLRT1	UE - Introduction à la philosophie chinoise														
3LNST1	UE - Introduction à la didactique des langues														
3LRGT1	UE - Regards géographiques sur le monde et son actualité 2														
3LSIT1	UE - Initiation sciences de l'information et communication 2														
3LDLU1	UE - Textes et discours critiques	6													
3LDLM11	ECUE - Littérature française et francophone		Valéry Hugotte	CC				CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h		Dissertation ou commentaire composé
3LDLU3	UE - Langue	9													
3LDLE31	ECUE - Langue et stylistique	2	Estelle Mouton-Rovira	CC				CT	Oral	20'		Oral	20'		
3LDLE32	ECUE - Histoire de la langue	1	Florence Plet	CT	Ecrit	1h		CT	Ecrit	1h		Ecrit	1h		
3LDLE34	ECUE - Latin	3	Laurent Gavaille	CC				CT	Oral	20'		Oral	20'		20' de passage et 40' de préparation
3LDLM33	ECUE - Langue et littérature médiévales	3	Nelly Labère	CC				CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h		2e session Mutualisation S3 et S4
3DLX2	UE - Littérature comparée	3	Eve de Dampierre	CC				CT	Ecrit	3H		Ecrit	3H		

2024-2025 : [LDM3-322] Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité																
Code	Libellé	Coe f.	Responsible	Type	Régime général			Régime dispensé (impossible)				Tous régime confondus			Commentaires	
					Nature	Durée	Coef %	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %		
5LDMS	SEM - Semestre 5 Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	30														
5LCTY1	UE - Langue vivante S5	3	Centre de Langue BM	CC			100%						Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
5LCTLV21	ECUE - Allemand S5															
5LCTLV23	ECUE - Espagnol S5															
5LCTLV24	ECUE - Portugais S5															
5LCTLV28	ECUE - Grec moderne S5															
5LCTLV31	ECUE - Arabe S5															
5LCTLV33	ECUE - Italien S5															
5LCTLV34	ECUE - Russe S5															
5LLVM1	ECUE - Anglais S5		M. Mullaly/Cécile Boré	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%						Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
5LDMU1	UE - Littérature et critique	9														
5LDME12	ECUE - Langue et écriture critique	3	Magali Nachtergaell	CC									Ecrit	2h		
5LDRM11	ECUE - Littérature française et francophone	6	Alice Vintenan	CC			30%						Ecrit	4h		Dissertation
5LDRM11				CT	Ecrit	4h	70%									
5LDMU2	UE - Histoire des idées et des formes	3														
5LDRM22	ECUE - Histoire des idées et des formes		Jean-Paul Engélibert et Apostolos Lampropoulos	CT	Ecrit	1h							Ecrit	1 h		Voir Enseignement Recherche
5LDMU3	UE - Interculturalité et intermédialité	6														
5LDME31	ECUE - Interculturalité	3	Anne-Laure Metzger	CC									Ecrit	4h		
5LDME32	ECUE - Littérature et cinéma	3	Philippe Ortel	CC									Oral	50 mn		
5LDMU4	UE - Histoire du livre	3	Miren Lacassagne	CC									Oral	30 mn		
5LDMX5	UE - Options, Préprofessionalisation	6														
5LDMX51	CHOI - Ecrire sur l'art ou édition	3														
5LDMU511	UE - Ecrire sur l'art		Philippe Ortel	CC									Ecrit	2h		
5LDMX52	CHOI - Compétences informationnelles ou littérature et patrimoine	3														
5LDMU521	UE - Compétences informationnelles		Violaine Giacomotto	CC												
5LDMU522	UE - Littérature et patrimoine		Caroline Casseville	CC									Oral	30 mn		
6LDMS	SEM - Semestre 6 Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	30														
6LCTY1	UE - Langue vivante S6	3	Centre de Langue BM	CC			100%						Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
6LCTLV21	ECUE - Allemand S6															
6LCTLV23	ECUE - Espagnol S6															
6LCTLV24	ECUE - Portugais S6															
6LCTLV28	ECUE - Grec moderne S6															
6LCTLV31	ECUE - Arabe S6															
6LCTLV33	ECUE - Italien S6															
6LCTLV34	ECUE - Russe S6															
6LLVM1	ECUE - Anglais S6		M. Mullaly/Cécile Boré	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%						Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
6LLVM1				CC			60%									
6LDMU1	UE - Littérature et critique	9														
6LDRE12	ECUE - Langue et écriture critique	3		CC									Ecrit	2h		

6LDRM11	ECUE - Littérature française et francophone	6	Philippe Ortel	CC	Evaluation CM + TD		30%						Ecrit	4h		Commentaire composé ou dissertation
				CT	Ecrit	4h	70%									Commentaire composé ou dissertation
6LDMU2	UE - Histoire des idées et des formes	3	<i>Renaud Robert</i>													Commentaire composé ou dissertation
6LDRM22	ECUE - Histoire des idées et des formes		<i>Renaud Robert</i>	CT	Ecrit	1 h							Ecrit	1 h		
6LDMU3	UE - Interculturalité et intermédialité	6														
6LDMU31	ECUE - Interculturalité	3	<i>Vérane Partensky</i>	CC									Ecrit	4h		
6LDMU32	ECUE - Littérature et image	3	<i>Philippe Ortel</i>	CC									Oral	50 mn		
6LDMU4	UE - Histoire du livre	3	<i>Violaine Giacomotto</i>	CC									Oral	30'		
6LDMX5	CHOI - Options, préprofessionnalisation	6														
6LDMX51	CHOI - Ecrire sur l'art ou Edition	3														
6LDMU511	UE - Ecrire sur l'art		<i>Anne-Laure Metzger</i>	CC									Ecrit	2h		
6LDMX52	CHOI - Communication numérique ou transferts, adaptations, réécrit	3														
6LDMU521	UE - Communication numérique		<i>Violaine Giacomotto</i>	CC									Oral	50mn		
6LDMU522	UE - Transferts, adaptations, réécriture littéraires		<i>Philippe Moupeu</i>	CC									Ecrit	2 h		

6LCTLV33	ECUE - Italien S6																	
6LCTLV34	ECUE - Russe S6																	
6LLVM1	ECUE - Anglais S6		<i>M. Mullaly/Cécile Boré</i>	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	CT	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2			
				CC			60%	CT	Laboratoire	1h00	60%							
6LDRU2	UE - Littérature générale et comparée	6	<i>Jean-Paul Engélibert</i>	CT	Ecrit	4h	70%	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h					
6LDRU21	CHOI - Littérature comparée			CC			30%											
6LDRM211	ECUE - Littérature comparée prog 1																	
6LDRM212	ECUE - Littérature comparée prog 2																	
6LDRM213	ECUE - Littérature comparée prog 3																	
6LDRM22	ECUE - Histoire des idées et des formes			CT	Ecrit	1 h			Ecrit	1 h		Ecrit	1 h					
6LDRU3	UE - Langue française	6																
6LDRM31	ECUE - Langue française	4		CC					Ecrit	3h		Ecrit	2h					
6LDRM32	ECUE - Littérature et langue médiévale	2	<i>Miren Lacassagne</i>	CC				CT	Ecrit	4h		Ecrit	4 h		Épreuve mutualisée en 2e session S5 & S6			
6LDRU4	UE - Approfondissement. Littérature comparée. Préprofessionnalisa	3	<i>Anne-Laure Metzger</i>	CC				CT	Rapport/Dossier AVEC soutenance	20mn		Rapport/Dossier AVEC soutenance	20mn		Dossier avec soutenance			
6LDRX5	CHOI - Option de spécialisation	6	<i>Anne Gallant</i>															
6LDRX51	CHOI - Littérature et culture	6		CC				CT	Oral	15'		Oral	15'		30 mn de préparation +15 mn exposé et entretien			
6LDRE512	ECUE - Option 1																	
6LDRE513	ECUE - Option 2																	
6LDRM511	ECUE - Latin																	
6LNSY51	UE - PRE-PROFESSIONNALISATION - PARCOURS : didactique du FLE	6	<i>UFR Langues</i>															
6LNSM511	ECUE - Méthodologie du FLE et élaboration de matériel pédagogique			CT	Rapport/dossier SANS soutenance	1 semaine						Rapport/dossier SANS soutenance	1 semaine					
6LNSM512	ECUE - Apprentissages et activités interculturels			CT	Rapport/dossier SANS soutenance	1 semaine						Rapport/dossier SANS soutenance	1 semaine					
6LNSY52	UE - PRE-PROFESSIONNALISATION - PARCOURS : Linguistique générale	6																
6LNSM521	ECUE - Linguistique et sciences connexes			CC								Oral	20min					
6LNSM522	ECUE - Approche typologique des langues : domaine japonais			CC								Oral	20mn					
6LDRY1	UE - Littérature française et francophone	6	<i>Philippe Ortel</i>															
6LDRM11	ECUE - Littérature française et francophone		<i>Philippe Ortel</i>	CC	Evaluation CM +TD		30%											
				CT	Ecrit	4h	70%	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h					