

[illegible]

2025-2026 : [LCH2-222] Licence 2 Histoire de l'Art				Session 1								Session 2			
		Coef. HETD		Régime général				Régime dispensé				Tous régime confondus			Commentaires
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	
3LCHS	SEM - Semestre 3 Licence 2 Histoire de l'Art	30													
3LCHU1	UE - Histoire de l'art antique et médiéval	9													
3LCHE11	ECUE - Histoire de l'art antique	6	Dorothée NEYME	CT	Ecrit	3h	50%	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
				CC			50%								
3LCHE12	ECUE - Histoire de l'art médiéval	3	Chiara PICCININI	CT	Ecrit	2h	50%	CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
3LCHU2	UE - Histoire de l'art moderne et contemporaine	9													
3LCHE21	ECUE - Histoire de l'art moderne	6	Sabine DU CREST	CT	Ecrit	3h	50%		Ecrit	3h		Ecrit	3h		
				CC			50%								
3LCHE22	ECUE - Histoire de l'art contemporain	3	Myriam METAYER	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
3LCHX3	CHOI - Histoire des arts décoratifs ou Ecrire l'histoire de l'art ou archéométrie	3													
3LCHU31	UE - Histoire des arts décoratifs		Léonie MARQUAILLE	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
3LCHU32	UE - Ecrire l'histoire de l'art: les mots et les images		Natacha TRIPPÉ	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		
3LCHU33	UE - Archéométrie: matériaux et techniques		Ayed BEN AMARA	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
3LCTY1	UE - Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire	6													
3LCTC12	CHOI - Langue vivante S3	3	Centre de Langue BM	CC			100%					Oral	20 min	100%	
3LCTLV21	ECUE - Allemand S3														
3LCTLV23	ECUE - Espagnol S3														
3LCTLV24	ECUE - Portugais S3														
3LCTLV28	ECUE - Grec moderne S3														
3LCTLV31	ECUE - Arabe S3														
3LCTLV33	ECUE - Italien S3														
3LCTLV34	ECUE - Russe S3														
3LLVM1	ECUE - Anglais S3		Jason MULLALY	CC	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	CT	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%	CT	Laboratoire	1h00	60%				
3LCTM11	ECUE - Découverte du monde professionnel des sources d’information	3	Soufiane ROUISSI	ECI	Évaluation en ligne + rapport										Évaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
3LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 3	3	Évaluation continue intégrale. Enseignement à distance, asynchrone.												
3TEDS	UE - Transition Ecologique Durable & Soutenable (TEDS)		Stéphanie LACHAUD	ECI	Evaluation en ligne au cours du semestre										
4LCHS	SEM - Semestre 4 Licence 2 Histoire de l'Art	30													
4LCHU1	UE - Histoire de l'art antique et médiéval	9													
4LCHE11	ECUE - Histoire de l'art antique	3	Laura BARATAUD	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
4LCHE12	ECUE - Histoire de l'art médiéval	6	Yves GALLET	CT	Ecrit	3h	50%		Ecrit	3h		Ecrit	3h		
				CC			50%								
4LCHU2	UE - Histoire de l'art moderne et contemporain	9													
4LCHE21	ECUE - Histoire de l'art moderne	3	Xavier PAGAZANI	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
4LCHE22	ECUE - Histoire de l'art contemporain	6	Hélène TRESPEUCH	CT	Ecrit	3h	50%		Ecrit	3h		Ecrit	3h		
				CC			50%								
4LCHU3	UE - UE d'ouverture en Histoire de l'art 1	3	Adriana SOTROPA	CT	Ecrit	2h			Ecrit	2h		Ecrit	2h		
4LCHX4	CHOI - Histoire des arts décoratifs ou Ecrire l'histoire de l'art ou archéométrie	3													
4LCHU41	UE - Histoire des arts décoratifs		Alexia LEBEURRE Adriana SOTROPA	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
4LCHU42	UE - Ecrire l'histoire de l'art: les mots et les images		Myriam METAYER	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		
4LCHU43	UE - Archéométrie: matériaux et techniques		Ayed BEN AMARA	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
4LCTY1	UE - Langue vivante. Présence en ligne	6													
4LCTM1	ECUE - Projet professionnel et identité numérique	3	Soufiane ROUISSI	ECI	Évaluation en ligne		100%	ECI	Évaluation en ligne		100%				Évaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
4LCTM2	CHOI - Langue vivante S4	3	Centre de Langue BM	CC			100%					Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
4LCTLV21	ECUE - Allemand S4														
4LCTLV23	ECUE - Espagnol S4														
4LCTLV24	ECUE - Portugais S4														
4LCTLV28	ECUE - Grec moderne S4														
4LCTLV31	ECUE - Arabe S4														
4LCTLV33	ECUE - Italien S4														
4LCTLV34	ECUE - Russe S4														
4LLVM1	ECUE - Anglais S4		Jason MULLALY	CC	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	CT	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%	CT	Laboratoire	1h00	60%				

2025-2026 : [LCH3-322] Licence 3 Histoire de l'Art				Session 1								Session 2			
		Coef. HETD		Régime général				Régime dispensé				Tous régime confondus			Commentaires
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	
5LCHS	SEM - Semestre 5 Licence 3 Histoire de l'Art	30													
5LCHU1	UE - Histoire de l'art antique et médiéval	9													
5LCHE11	ECUE - Histoire de l'art antique	6	Morgane UBERTI	CT	Ecrit	4h	50%		Ecrit	4h		Ecrit	4h		
				CC			50%								
5LCHE12	ECUE - Histoire de l'art médiéval	3	Yves GALLET	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
5LCHU2	UE - Histoire de l'art moderne et contemporain	9													
5LCHE21	ECUE - Histoire de l'art moderne	6	Sabine DU CREST	CT	Ecrit	4h	50%		Ecrit	4h		Ecrit	4h		
				CC			50%								
5LCHE22	ECUE - Histoire de l'art contemporain	3	Marion LAGRANGE	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
5LCHU3	UE - Outils de la recherche	3	Myriam METAYER Léonie MARQUAILLE	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
5LCHU5	UE - UE d'ouverture	3	Léonie MARQUAILLE	CT	Ecrit	2h			Ecrit	2h		Ecrit	2h		
5LCHX4	CHOI - Histoire de l'art ou Etudes patrimoniales ou archéométrie	3													
5LCHU41	UE - Histoire de l'art: perspectives disciplinaires		Léonie MARQUAILLE	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
5LCHU42	UE - Etudes patrimoniales		Léa TICHIT	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
5LCHU43	UE - Archéométrie : expertise		Rémy CHAPOULIE	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		
5LCTY1	UE - Langue vivante S5	3	Centre de Langue BM	CC			100%					Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
5LCTLV21	ECUE - Allemand S5														
5LCTLV23	ECUE - Espagnol S5														
5LCTLV24	ECUE - Portugais S5														
5LCTLV28	ECUE - Grec moderne S5														
5LCTLV31	ECUE - Arabe S5														
5LCTLV33	ECUE - Italien S5														
5LCTLV34	ECUE - Russe S5														
5LLVM1	ECUE - Anglais S5		Jason MULLALY	CC	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	CT	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%	CT	Laboratoire	1h00	60%				
6LCHS	SEM - Semestre 6 Licence 3 Histoire de l'Art	30													
6LCHU1	UE - Histoire de l'art antique et médiéval	9													
6LCHE11	ECUE - Histoire de l'art antique	3	Laurence CAVALIER	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
6LCHE12	ECUE - Histoire de l'art médiéval	6	Haude MORVAN	CT	Ecrit	4h	50%		Ecrit	4h		Ecrit	4h		
				CC			50%								
6LCHU2	UE - Histoire de l'art moderne et contemporain	9													
6LCHE21	ECUE - Histoire de l'art moderne	3	Alexia LEBEURRE	CT	Ecrit	2h	50%		Ecrit	2h		Ecrit	2h		
				CC			50%								
6LCHE22	ECUE - Histoire de l'art contemporain	6	Adriana SOTROPA	CT	Ecrit	4h	50%		Ecrit	4h		Ecrit	4h		
				CC			50%								
6LCHU3	UE - Outils de la recherche	3	Laurent HOUSSAIS	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
6LCHU5	UE - UE d'ouverture	3	Myriam METAYER	CT	Ecrit	2h		CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h		
6LCHX4	CHOI - Histoire de l'art ou Etudes patrimoniales ou Archéométrie	3													
6LCHU41	UE - Histoire de l'art: perspectives disciplinaires		Laurent HOUSSAIS	CC					Oral	20 min		Oral	20 min		
6LCHU42	UE - Etudes patrimoniales		Christian GENSBEITEL	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		Oral	20 min		
6LCHU43	UE - Archéométrie : expertise		Rémy CHAPOULIE	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		Rapport/Dossier AVEC soutenance	20 min		
6LCTY1	UE - Langue vivante S6	3	Centre de Langue BM	CC			100%					Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
6LCTLV21	ECUE - Allemand S6														
6LCTLV23	ECUE - Espagnol S6														
6LCTLV24	ECUE - Portugais S6														
6LCTLV28	ECUE - Grec moderne S6														
6LCTLV31	ECUE - Arabe S6														
6LCTLV33	ECUE - Italien S6														
6LCTLV34	ECUE - Russe S6														
6LLVM1	ECUE - Anglais S6		Jason MULLALY	CC	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	CT	Evaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%	CT	Laboratoire	1h00	60%				