

Composante :	<b>Langues &amp; Civilisations</b>		
Type	<b>Master</b>		
Mention	<b>Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales</b>		
Parcours :	<b>MKD16</b>	<b>Etudes germaniques-identités, médiations, multiculturalité</b>	
Statut MCC	<input type="checkbox"/> Création	<input checked="" type="checkbox"/> Modifications	<input type="checkbox"/> Renouvellement

Type :

Année : 2019/2020

Élément Pédagogique				Session 1										Session 2				Commentaire
Code Élément	Intitulé	ECTS	Responsable	Régime Général					Régime Dispensé (CT)					Tous régimes (CT)				
				Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %		
Code	Semestre 1	30																
MKD1Y1	Pratique de la langue 1	6																
MKD1M11	Langue spécialisée	3		CC						Oral		15 mn		Oral		15 mn		
MKD1M12	Traduction consécutive	3		CC						Écrit	MKD1M12E1	1h		Écrit	MKD1M12E2	1h		L'épreuve Session 2 valide le S1 et le S2
MKD1Y2	Traduction	6																L'épreuve Session 2 valide le S1 et le S3
MKD1M21	Version	3		CT	Écrit	MKD1Y2E1	3h			Écrit		3h	MKD1Y2E1	Écrit	MKD1Y2V2	3h		
MKD1M22	Thème	3																
MKD1Y3	Parcours théoriques	6		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn		Oral		20 mn		
MKD1Y4	Identités	6		CC	Oral		20 mn			Oral		20 mn		Oral		20 mn		
MKD1Y5	Méthode et outils	3		CC						Oral		15 mn		Oral		15 mn		
MKD1X6	Choix de l'option Culture générale	1																
MKD1Y6C	Langue allemande (culture générale allemand 1)	1		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn		Oral		20 mn		
MKD1C6	Choix d'un séminaire d'anglais																	
MIA1Y16	The mutation of the British adventure novel at the end of the Victorian period		Nathalie Jaeck	CC						Oral		20 mn						
MIA1Y18	Emerging Voices : American Women Writers		Stéphanie Durrans	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn						
MIA1Y26	Colonial and Postcolonial Encounters		L. Machet/S. Barret	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn						
MIA1Y29	The New Hollywood : its causes, characteristics, and consequences		C. Chambost	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn						
MIA1Y30	From the 'age of improvement' to globalisation: the evolution of the English-speaking world		Trevor Harris	CC						Oral		20 mn						
MKD1U7C	Ouverture sur le monde de la recherche	2																
MDZ1M1	Documentation	1	SCD	CC	Evaluation en ligne					Evaluation en ligne								
MKD1X7	Choix d'un séminaire d'ouverture	1																

Légende :

CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal, Coef : Il représente le poids de l'épreuve dans le calcul de l'UE, Coef des UE : Il est identique aux ECTS .

Composante :	Langues & Civilisations		
Type	Master		
Mention	Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales		
Parcours :	MKD16	Etudes germaniques-identités, médiations, multiculturalité	
Statut MCC	<input type="checkbox"/> Création	<input checked="" type="checkbox"/> Modifications	<input type="checkbox"/> Renouvellement

Type :

Année : 2019/2020

Elément Pédagogique				Session 1										Session 2				Commentaire	
Code Élément	Intitulé	ECTS	Responsable	Régime Général					Régime Dispensé (CT)					Tous régimes (CT)					
				Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %			
MKD1C7	Choix d'un séminaire d'anglais	1																	
MIA1Y16	The mutation of the British adventure novel at the end of the Victorian period		Nathalie Jaeck	CC						Oral		20 mn							
MIA1Y18	Emerging Voices : American Women Writers		Stéphanie Durrans	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn							
MIA1Y26	Colonial and Postcolonial Encounters		L. Machet/S. Barret	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn							
MIA1Y29	The New Hollywood : its causes, characteristics, and consequences		C. Chambost	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn							
MIA1Y30	From the 'age of improvement' to globalisation: the evolution of the English-		Trevor Harris	CC						Oral		20 mn							
MEZ1M1	Séminaire d'ouverture (hors allemand)	1		CC															Evaluation lors du séminaire pour tous les régimes

Légende :

CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal, Coef : Il représente le poids de l'épreuve dans le calcul de l'UE, Coef des UE : Il est identique aux ECTS .

Composante :	Langues & Civilisations		
Type	Master		
Mention	Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales		
Parcours :	MKD16	Etudes germaniques-identités, médiations, multiculturalité	
Statut MCC	<input type="checkbox"/> Création	<input checked="" type="checkbox"/> Modifications	<input type="checkbox"/> Renouvellement

Type :  
Année : 2019/2020

Élément Pédagogique				Session 1										Session 2				Commentaire					
Code Élément	Intitulé	ECTS	Responsable	Régime Général					Régime Dispensé (CT)					Tous régimes (CT)									
				Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %							
Code		Semestre 2		30																			
MKD2Y1	Pratique de la langue 2	6																					
MKD2M11	Langue spécialisée	3		CC						Oral		15 mn		Oral		15 mn							
MKD2M12	Traduction consécutive	3		CC						Écrit		1h		Écrit	MKD1M12E2	1h							
MKD2Y2	Traduction	7																			Epreuve session 2 commune S1 et S2		
MKD2M21	Version	4		CT	Écrit	MKD2Y2E1	3h			Écrit	MKD2Y2E1	3h		Écrit	MKD1Y2E2	3h							
MKD2M22	Thème	3																					
MKD2Y3	Echanges et médiations	7		CF	Oral		20 mn			Oral		20 mn	-	Oral		20 mn							
MKD2M31	Echanges	4		CC						Oral		20 mn		Oral		20 mn							
MKD2M32	Médiations	3		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn		Oral		20 mn							
MKD2Y4	Thèmes et formes	7		CC	Oral		20 mn	-		Oral		20 mn		Oral		20 mn							
MKD2X5	Choix de l'option Culture générale	1																					
MKD2Y5C	Langue allemande (culture générale allemand 2)	1		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn		Oral		20 mn							
MKD2C5	Choix d'un séminaire d'anglais																						
MIA2Y26	Indians in Unexpected Places : native American Intellectuals at the turn of the Century		Lionel Larré	CC						Oral		20 mn											
MIA2Y29	From British to American Modernism : writing and / in crisis in literature and the arts		Antolin / Sardin	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn											
MIA2Y31	Politics, culture and the Arts in 18 <sup>th</sup> century Britain		R. Duthille/J. Richard	CC						Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		20 mn											
MKD2U6	Ouverture sur le monde professionnel	2																					
MDZ2M1	Documentation	1	SCD	CC	Evaluation en ligne					Evaluation en ligne													
MKD2E62	Ouverture professionnelle : conception et gestion de projets	1		CC						Oral		15 mn		Oral		15 mn							

Légende :

CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal, Coef : Il représente le poids de l'épreuve dans le calcul de l'UE, Coef des UE : Il est identique aux ECTS .

Composante :	Langues & Civilisations		
Type	Master		
Mention	Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales		
Parcours :	MKD16	Etudes germaniques-identités, médiations, multiculturalité	
Statut MCC	<input type="checkbox"/> Création	<input checked="" type="checkbox"/> Modifications	<input type="checkbox"/> Renouvellement

Type :  
Année : 2019/2020

Élément Pédagogique				Session 1										Session 2				Commentaire				
Code Élément	Intitulé	ECTS	Responsable	Régime Général					Régime Dispensé (CT)					Tous régimes (CT)								
				Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %						
Code		Semestre 3		30																		
MKD3Y1	Version	6		CT	Écrit	MKD3Y1E1	2h			Écrit	MKD3Y1E1	2h			Écrit	MKD3Y1E2	2h					
MKD3Y2	Une œuvre, une question	10		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn			Oral		20 mn					
MKD3Y3	Parcours théoriques	10		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn			Labo		20 mn					
MKD3Y4	Méthode et outils	3		CC						Oral		20 mn			Oral		20 mn					
MKD3Y5	Langue (Allemagne et multiculturalité)	1		CT	Oral		20 mn			Oral		20 mn			Oral		20 mn					
Code		Semestre 4		30																		
MKD4U1	Mémoire	30		CT	Dossier/Rapport/mémoire avec soutenance		1h			Dossier/Rapport/mémoire avec soutenance		1h			Dossier/Rapport/mémoire avec soutenance		1h					

Légende :

CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal, Coef : Il représente le poids de l'épreuve dans le calcul de l'UE, Coef des UE : Il est identique aux ECTS .