

∞ MASTERS HUMANITES ∞

A partir du 4 février 2019 (en fonction de la date du jury)

Année / Filière / UE	Responsables Pédagogiques	Jours	Heures	Salle
<b>ARTS</b>				
<b>M1 Médiations, cultures, langues</b> Anglais 1 (MAL1Y71)	Nicole Ollier/Angélique Sacriste			Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail. (salle C313 ou D103 selon l'enseignante)
<b>M2 Musique et culture</b> Musique et sacré (MER3M131)	Marie-Bernadette Dufourcet			Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.
<b>HISTOIRE</b>				
<b>M1 Religions et sociétés</b> Anglais 1 (MAL1Y71)	Nicole Ollier/Angélique Sacriste			Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail. (salle C313 ou D103 selon l'enseignante)
Imaginaire, mythes, représentations (MER1E21) <b>ou</b> la bible : présentation des livres bibliques (MER1E22) Définitions et fonctions des groupes religieux (MER1U1) Protestantisme (MER1U32) Orthodoxie (MER1U33)	Eric Benoit Bernadette Rigal Cellard Bernadette Rigal Cellard Olga Gille-Belova			Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.
<b>M1 Pouvoirs et espaces politiques du XVIème siècle au XXIème siècle</b>				Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.
Outils et méthodes de recherche en histoire 1 (MBA1Y1) Institutions, espaces et territoires (MBA1U2) <b>ou</b> Factions, partis, réseaux (MBA1U3)	Christophe Bouneau Marie-Christine Bouneau			

<p><b>M1 Sociétés et cultures urbaines du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 1 (MBA1Y1)</p> <p>Dynamiques urbaines, spatialisation (MBG1U1) <b>ou</b> culture, patrimoine et information (MBG1U2)</p>	<p>Christophe Bouneau</p> <p>Michel Figeac</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p> <p><b>Jeudi 14 février 2019, 14h, I402</b></p>
<p><b>M1 Développement, innovation et environnement du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 1 (MBA1Y1) Histoire de l'environnement et des risques (MBD1U1) <b>ou</b> Histoire de la vigne et du vin (MBD1U2)</p>	<p>Christophe Bouneau Christophe Lastecoueres</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M1 géopolitique et relations internationales du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 1 (MBA1Y1) Histoire des relations internationales (MBU1U1) <b>ou</b> l'organisation du monde : théories et modèles (MBU1U2)</p>	<p>Christophe Bouneau Géraud Poumarède</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M2 Religions et sociétés</b> Musique et sacré (MER3M131) Linguistique (MER3U11) Les mouvements oritaires (MER3U32) Anglais 3 (MER3Y4)</p>	<p>Marie-Bernadette Dufourcet Jean-Rémi Lapaire Bernadette Rigal Cellard Nicole Ollier</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M2 Pouvoirs et espaces politiques du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 3 (MBA3Y1) Discours, représentations et médias politiques (MBA3U3)</p>	<p>Christophe Bouneau Christophe Lastecoueres</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M2 Sociétés et cultures urbaines du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 3 (MBA3Y1) Réseaux, hiérarchies sociales, groupes et communautés (MBG3U2)</p>	<p>Christophe Bouneau Marie-Christine Bouneau</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>

<p><b>M2 Développement, innovation et environnement du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 3 (MBA3Y1) Histoire de la consommation et de la culture matérielle (MBD3U2)</p>	<p>Christophe Bouneau Michel Figeac</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M2 géopolitique et relations internationales du XVIème siècle au XXIème siècle</b> Outils et méthodes de recherche en histoire 3 (MBA3Y1) Géopolitique ; mondialisation et échanges internationaux (MBU3U2)</p>	<p>Christophe Bouneau Géraud Poumarède</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>PHILOSOPHIE</b></p>		
<p><b>M1 Epistémologie et histoire des sciences et des techniques</b> Histoire des techniques (MEH1U3) Sciences et sociétés 1 (MEH1U4) Philosophie des sciences (MEH1Y1) Histoire des sciences 1 (MEH1Y2)</p>	<p>Pascal Duris Jérôme Pierrel, Gilles Ragot Mael Lemoine Pascal Duris</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M2 Epistémologie et histoire des sciences et des techniques</b> Histoire et philosophie de la logique et des mathématiques (MEH3U1) Sciences et sociétés 2 (MEH3U5) Histoire et philosophie des sciences du vivant (MEH3Y2) Livres et lieux de savoirs dans l'Europe Moderne (MEH3Y3)</p>	<p>Jean-Philippe Narboux Jérôme Pierrel Pascal Duris Violaine Giacomotto</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>M2 Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société</b> Histoire et philosophie des sciences du vivant (MEH3Y2) Livres et lieux de savoirs dans l'Europe Moderne (MEH3Y3)</p>	<p>Pascal Duris Violaine Giacomotto</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>HISTOIRE DE L'ART</b></p>		
<p>M2 Ingénierie de l'archéologie préventive Archéo-anthropologie (MBP3U4)</p>	<p>Stéphane Rottier</p>	<p><b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b></p>
<p><b>LETTRES</b></p>		

# CONSULTATION DES COPIES Session 1 Semestre 1 2019

<b>M2 Etudes en recherches littéraires</b> Livres et lieux de savoirs dans l'Europe Moderne (MEH3Y3)	Violaine Giacomotto	<b>Consultation des copies sur rendez-vous à prendre auprès de l'enseignant par mail.</b>		