

1LAGE12
Création Graphique et Plastique
Bernard Cichy

Afin d'obtenir votre UE de Création Graphique et Plastique pour votre première année de Licence Design on vous demande d'apporter et de présenter de manière synthétique vos dossiers élaborés pendant les différents cours de Création Graphique et Plastique

Deux versions peuvent être proposés sous la forme :

- 1/ Matériel d'un dossier traditionnel, papier, de supports physiques
- 2/ De dossiers numériques au format lisible.(PDF). Avec une présentation sur clef ou avec votre ordinateur.

Attendus de l'oral :

- 1/ Une réflexion personnelle argumentée de lectures, de problématiques, qui re-questionne les sujets-projets élaborés en cours de Création Graphique et Plastique.
- 2/ Il n'est pas attendu une relecture descriptive des dossiers mais plutôt une distanciation critique de sa pratique, de problématiques liées aux contextes du projet, des expérimentations, des propositions créatives.
- 3/ Il est attendu un oral construit, nourri de lectures vivantes, critiques, théoriques, de réflexions qui interrogent vos dossiers, qui les remette en questions.
- 4/ Démontrez en quoi votre pratique graphique et plastique est un outil de création fondamental et une source de créativité et d'apprentissage dans votre formation universitaire et personnelle.

Du temps de l'échange :

- 15 minutes au total.
Dont 8 minutes de présentation et 7 minutes d'échanges.

De vos dossiers de présentation :

Ils doivent être remaniés. Peut-être en choisir un plutôt que plusieurs de manière à développer un fil conducteur dans votre réflexion.

Il ne s'agit en aucun cas d'une relecture linéaire et pauvre mais plutôt d'un engagement sensible, critique, d'une pensée revitalisée par votre année, votre expérience annuelle.