



UFR Humanités, Section Arts Plastiques – Design

Année Universitaire 2022 – 2023

Nom de l'enseignant : ABBOUD

stephane.abboud@u-bordeaux-montaigne.fr

Code UE / Matière : 4LAAU24

4LAAU24 : Atelier vidéo L2 L3, Sujet Mr Abboud

Thème : Une proposition engagée !

Demande :

Avec votre propre téléphone portable et/ou un appareil photo/vidéo personnel, vous tenterez de donner à voir avec le langage de l'image en mouvement vu en cours depuis la L1 (valeurs des plans, mouvements de caméra identifiés, compositions, cadres, etc...) un objet vidéographique de 1 à 3 minutes.

Ce travail devra montrer 2 points essentiels de notre apprentissage :

- Votre capacité à travailler un montage distancié comme nous l'avons vu dans l'atelier et suivant les principes de Péléchian (cf Drive avec les textes vu en cours).
- Votre capacité à monter vos images enregistrées sur le programme Adobe Première Pro, de manière à ce que nous comprenions votre intention filmique et le déroulé dans le temps de votre intention appuyée par le montage vidéo.

Votre travail devra être une proposition créative sur la notion d'engagement quelqu'en soit les modalités pour vous.

Vous devrez rendre une vidéo autonome à l'enseignant Mr Stéphane Abboud par mail stephane.abboud@ubordeaux-montaigne.fr sous forme de fichier numérique en H264, format HD. Vous viendrez au rattrapage pour être évalué.e et terminer votre travail si vous ne disposez pas des outils chez vous.

Critères d'évaluation :

- **Prises de vues :** capacité à rendre compte de votre intention par une qualité de montage.
- **Montage :** Élaboration d'un bon découpage de plans, lisibilité de votre intention filmique et originalité de la proposition en suivant le concept de montage distancié.