

**6LAAU22 – atelier Sculpture**

**Nature de l'épreuve : Rapport/Dossier AVEC soutenance**

**Durée de l'épreuve : 15 min**

**Documents *autorisés***

« De l'ordre au désordre, du solide à l'éphémère : la matière et l'espace à l'épreuve du temps »

A partir de cette formule proposée à votre libre interprétation et en utilisant des matériaux de nature divers ( fils, fil de fer, bois grillage, carton, feuilles de plastique ou de métal, argile, etc) réalisez une petite étude en volume accompagnée d'un dossier de recherche .

Techniques et dimensions libres dans l'esprit du thème proposé et des matériaux choisis :  
ligature, découpage, collage, emboîtement, pliage, couture, etc.

Le dossier de recherche (format et nombre de pages libres ), que vous commenterez à l'oral accompagné du volume réalisé, décrira l'objet de votre recherche et sa dimension thématique par un ou plusieurs croquis, ainsi que par des informations techniques et des références artistiques ( reproductions, citations , relevés, notes personnelles).

Il ne s'agit pas d'un projet finalisé et l'évaluation portera principalement sur l'intérêt des moyens techniques choisis et leur exploration.

