

6LAAU22 – atelier Sculpture

Nature de l'épreuve : Rapport/Dossier AVEC soutenance

Durée de l'épreuve : 15 min

Documents *autorisés*

« De l'ordre au désordre, du solide à l'éphémère : la matière et l'espace à l'épreuve du temps »

A partir de cette formule proposée à votre libre interprétation et en utilisant des matériaux de nature divers (fils, fil de fer, bois grillage, carton, feuilles de plastique ou de métal, argile, etc) réalisez une petite étude en volume accompagnée d'un dossier de recherche .

Techniques et dimensions libres dans l'esprit du thème proposé et des matériaux choisis :
ligature, découpage, collage, emboîtement, pliage, couture, etc.

Le dossier de recherche (format et nombre de pages libres), que vous commenterez à l'oral accompagné du volume réalisé, décrira l'objet de votre recherche et sa dimension thématique par un ou plusieurs croquis, ainsi que par des informations techniques et des références artistiques (reproductions, citations , relevés, notes personnelles).

Il ne s'agit pas d'un projet finalisé et l'évaluation portera principalement sur l'intérêt des moyens techniques choisis et leur exploration.

