2022-2023: [LAG1-122] Licence 1 Design				Session 1				Session 2			
		Coef. HETD		Régime général				Tous régime confondus			Commentaires
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coeff %	Nature	Durée	Coeff %	
1LAGS	**SEM Semestre 1 Licence 1 Design**	**30**									
1LAGU1	**UE Pratiques disciplinaires**	**13**									
1LAGE11	ECUE Pratique du projet. Basic Design	5	B.Cichy / D.Willis	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
1LAGE12	ECUE Modes de réprésentation graphiques et plastiques	5	B,Cichy	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
1LAGE13	ECUE Pratiques numériques 1	3	R.Auberger	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
1LAGU2	**UE Culture histoire et théorie des arts 1**	**9**									
1LAAM21	ECUE Histoire de l'art 1	3	B. Prévost	CT	Ecrit	3h		Rapport/Dossier SANS soutenance			
1LAAM22	ECUE Connaissance de l'art et de la création contemporaine 1	3	P. Bourdareau	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
1LAAM31	ECUE Esthétique et théorie des arts 1	3	P. Sauvanet	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h		
1LAGU3	**UE Culture, histoire et théorie du Design**	**5**									
1LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 1	3	C.Azéma	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
1LAGE32	ECUE Méthodologie de l'écrit	2	C.Azéma	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
1LCTY1	**UE Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation**	**3**	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
2LAGS	**SEM Semestre 2 Licence 1 Design**	**30**									
2LAGU1	**UE Pratiques disciplinaires**	**11**									
2LAGE11	ECUE Pratique du projet. Basic design	4	B.Cichy / D.Willis	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
2LAGE12	ECUE Expression graphique et plastique	4	B.Cichy	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
2LAGC13	CHOI Pratiques numériques 2	3									
2LAGE131	ECUE Edition		Vignais.Nicolas	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
2LAGE132	ECUE Modélisation 3D		Adam.AXEL	CC				Oral dossier de travaux	15 min		
2LAGU2	**UE Culture, histoire et théorie des arts 2**	**8**									
2LAAM21	ECUE Histoire de l'art 2	2	B. Prévost	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
2LAAM22	ECUE Connaissance de l'art et de la création contemporaine 2	2	B. Bourchenin	CT	Ecrit	3h		Oral	20 min		
2LAAM23	ECUE Approches et ouverture (Arts graphiques/ Architecture)	1	J. Béziat	CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h		
2LAAM31	ECUE Esthétique et théorie des arts 2	3	P. Sauvanet	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h		
2LAGU3	**UE Culture, histoire et théorie du design**	**5**									
2LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 2	3	C.Azéma	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
2LAGE32	ECUE Méthodologie de l'analyse d'image	2	C.Azéma	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
2LCUY1	**UE UE Découverte S2**	**3**	Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste								
2LSIY5	UE Initiation sciences de l'information et communication 1										
2LRGY5	UE Regards géographiques sur le monde et son actualité 1										
2LBHT1	UE Introduction à l'histoire ancienne										
2LBHT2	UE Introduction à l'histoire moderne										
2LDLT1	UE Lettres 1										
2LDLT2	UE Lettres 2										
2LAAT1	UE Arts 1										
2LCHT1	UE Histoire de l'art 1										
2LEPT1	UE Analyses philosophiques du présent										
2LCTY1	**UE Méthodologie du travail universitaire**	**3**	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.

2022-2023: [LAG2-222] Licence 2 Design				Session 1				Session 2			
		Coef. HETD		Régime général				Tous régime confondus			Commentaires
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coeff %	Nature	Durée	Coeff %	
3LAGS	**SEM Semestre 3 Licence 2 Design**	**30**									
3LAGU1	**UE Pratiques disciplinaires**	**9**						Oral dossier de travaux	15 min		
3LAGE11	ECUE pratique du projet 3: diagnostique et problématisation	4		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
3LAGE12	ECUE Expérimentation graphique et plastique	3		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
3LAGE13	ECUE Pratiques numériques 3	2		CC							
3LAGU2	**UE Culture, histoire et théorie des arts 3**	**6**									
3LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 3	2									
3LAAM41	ECUE Esthétique et théorie des arts 3	2									
3LAAM42	ECUE Introduction aux sciences humaines	2									
3LAGU3	**UE Culture, histoire et théorie des arts 3**	**5**									
3LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 3	3		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
3LAGE32	ECUE Méthodologie de projet: étude de cas et de contextes	2		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
3LCUY1	**CHOI - UE Découverte Semestre 3**	**3**	Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste								
3LSIY5	UE Initiation sciences de l'information et communication 2										
3LRGY5	UE Regards géographiques sur le monde et son actualité 2										
3LBHT1	UE Introduction à l'histoire médiévale										
3LBHT2	UE Introduction à l'histoire contemporaine										
3LDLT1	UE Lettres 3										
3LAAT1	UE Arts 2										
3LAAT2	UE Arts 3										
3LCHT1	UE Histoire de l'art 2										
3LEPT1	UE Lire et écrire la philosophie										
3LAGU5	**UE Projet professionnel de l'étudiant: Préparation de stage**	**1**		CC				Oral dossier de travaux			
3LCTY1	**UE Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire**	**6**									
3LCTM11	ECUE Découverte du monde professionnel des sources d'information	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne + rapport		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
3LCTC12	CHOI Langue vivante S3	3	Centre de Langue BM	CC			100%	Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
3LLVM1	ECUE Anglais S3			CC	Evaluation en ligne		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%				
3LCTLV21	ECUE Allemand S3										
3LCTLV23	ECUE Espagnol S3										
3LCTLV24	ECUE Portugais S3										
3LCTLV28	ECUE Grec moderne S3										
3LCTLV31	ECUE Arabe S3										
3LCTLV33	ECUE Italien S3										
3LCTLV34	ECUE Russe S3										
3LCTLV35	ECUE Polonais S3										
4LAGS	**SEM Semestre 4 Licence 2 Design**	**30**									
4LAGU1	**UE Pratiques disciplinaires**	**11**									
4LAGE11	ECUE Pratique du projet 4: projet en contexte	3		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LAGE12	ECUE Projet graphique et plastique en contexte	3		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LAGC13	CHOI Pratiques numériques 4	3									
4LAGE131	ECUE Graphisme			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LAGE132	ECUE Modélisation 3D			CC				Oral dossier de travaux	15 min		

4LAGC14	CHOI - Wokshop de spécialisation professionnel invité	2									
4LAGE141	ECUE Workshop 1			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LAGE142	ECUE Workshop 2			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LAGU2	**UE Culture, histoire et théorie des arts 4**	**7**									
4LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 4	2									
4LAAM41	ECUE Esthétique et théorie des arts 4	3									
4LAAM42	ECUE Sciences humaines: anthropologie, ethnologie	2									
4LAGU3	**UE Culture, histoire et thérorie de design 4**	**5**									
4LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 4	3		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
4LAGE32	ECUE Méthodologie de projet: enquête de terrain	2		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LAGU4	**UE Projet professionnel de l'étudiant: Portfolio**	**1**		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
4LCTY1	**UE Langue vivante. Présence en ligne**	**6**									
4LCTM1	ECUE Projet professionnel et identité numérique	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
4LCTM2	CHOI Langue vivante S4	3	Centre de Langue BM	CC			100%	Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
4LLVM1	ECUE Anglais S4		M. Mullaly	CC	Evaluation en ligne		40%	Oral	20 min	100%	Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%				
4LCTLV21	ECUE Allemand S4										
4LCTLV23	ECUE Espagnol S4										
4LCTLV24	ECUE Portugais S4										
4LCTLV28	ECUE Grec moderne S4										
4LCTLV31	ECUE Arabe S4										
4LCTLV33	ECUE Italien S4										
4LCTLV34	ECUE Russe S4										
4LCTLV35	ECUE Polonais S4										

2022-2023: [LAG3-322] Licence 3 Design				Session 1				Session 2			
		Coef. HETD		Régime général				Tous régime confondus			Commentaires
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coeff %	Nature	Durée	Coeff %	
5LAGS	**SEM Semestre 5 Licence 3 Design**	**30**									
5LAGU1	**UE Pratiques disciplinaires**	**13**									
5LAGE11	ECUE Pratique du projet 5: design collaboratif	5		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGE12	ECUE Création graphique et plastiques: éditer	3		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGC13	CHOI Pratiques numériques 5	2									
5LAGE131	ECUE Graphisme			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGE132	ECUE Modélisation 3D			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGE14	ECUE Workshop intervenant invité	3		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGU2	**UE Culture, histoire et théorie des arts 5**	**6**									
5LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 5	3	P. Baumann	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
5LAAM42	ECUE Sciences humaines: sociologie	3	P. Baudry	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
5LAGU3	**UE Histoire et théorie du design 5**	**3**		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
5LAGU4	**UE Compétences préprofessionnelle**	**5**									
5LAGC41	CHOI Pré-professionnalisation	3									
5LAGE411	ECUE Design situé, milieu et matériaux			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGE412	ECUE Interaction, Innovation, service			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGE42	ECUE Rapport de stage/ Poursuite d'études	2		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
5LAGU6	**UE Anglais**	**3**		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
6LAGS	**SEM Semestre 6 Licence 3 Design**	**30**									
6LAGU1	**UE Pratiques disciplinaires**	**12**									
6LAGE11	ECUE Pratique du projet 6: projet d'approfondissement	6		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
6LAGE12	ECUE Création graphique et plastique: exposer	3		CC				Oral dossier de travaux	15 min		
6LAGC13	CHOI Pratiques numériques 6	3									
6LAGE131	ECUE Graphisme			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
6LAGE132	ECUE Modélisation 3D			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
6LAGU2	**UE Connaissance de l'art contemporain 6**	**3**									
6LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 6	3	P. Baumann	CT	Ecrit	3h		Oral	20 min		
6LAGU3	**UE Culture, histoire et théorie du design 6**	**8**									
6LAGE31	ECUE Histoire et théorie design 6	3		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
6LAGE32	ECUE Sciences humaines appliquées	3		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		
6LAGE33	ECUE Méthodologie 6	2		CC				Oral sur dossier	15 min		
6LAGU4	**UE Workshop spécialisation intervenant invité**	**4**									
6LAGE141	ECUE Workshop 1			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
6LAGE142	ECUE Workshop 2			CC				Oral dossier de travaux	15 min		
6LAGU5	**UE Anglais**	**3**		CC				Oral	20 min prépa/15 min oral		