

2024-2025: Calendrier Hors CC du semestre 3 du Master 1 Approches historiques et socioculturelles du cinéma

2024-2025: Calendrier Hors CC du semestre 3 du Master 1 Approches historiques et socioculturelles du cinéma						
Code	Libellé	Responsable	Régime dispensé			Commentaires
			Nature	Durée	Dates/heures/date limite pour les dossiers	
3MACE21A	ECUE - Recherche action	José-Louis de Miras	Rapport/Dossier SANS soutenance		Rapport sous forme audiovisuelle à rendre pour le 9 décembre 2024	<p>Travail à rendre : Dossier écrit, audio ou audiovisuel en fonction du format choisit pour le sujet.</p> <p>Sujet : En vous basant sur vos recherches actuelles (sujet du mémoire de Master), vous réaliserez au choix, un podcast de vulgarisation au format écrit, audio ou vidéo, reprenant le style de l'émission Blow Up d'Arte.</p> <p>Consignes en fonction du format :</p> <p>Format Ecrit : Narration de 10 pages maximum, incluant les captures d'écrans des films mises en page, format PDF.</p> <p>Format Audio : Podcast de 10 minutes maximum, incluant des extraits audios des films analysés.</p> <p>Format Audiovisuel : Podcast de 10 minutes, incluant les extraits des films analysés.</p>
3MACE22A	ECUE - Suivi du mémoire	Directeur de recherche	Rapport/Dossier SANS soutenance		L'étudiant doit se mettre en rapport avec son directeur de recherche	L'étudiant doit se mettre en rapport avec son directeur de recherche
3MBEE132	ECUE - Cinéma en batailles	Clément Puget			16 décembre 2024	Dossier à rendre
3MACU3	UE - Approches interculturelles 2 : le road-movie, genre interculturel	Pierre Beylot	Rapport/Dossier SANS soutenance		Retour attendu pour le jeudi 12 décembre à 17h00	
3MACU4	UE - Approches socioculturelles 3 : comédies françaises contemporaines	Gwénaëlle Le Gras	Rapport/Dossier SANS soutenance		Les consignes du dossier sont dans e-campus, à rendre pour le 15 décembre 2024 .	
3MLVM1	ECUE - Anglais S3 M2	Ivasenko Yulia	Oral	20 min	le Lundi 6 janvier en salle J017 à 9h00	
3MACM11	ECUE - Approches narratologiques 2 : récits du quotidien	Pierre Beylot	Rapport/Dossier SANS soutenance		Dossiers déjà transmis à l'enseignant	
3MACM12	ECUE - Approches esthétiques 2 : technique et esthétique	Bérénice Bonhomme	Rapport/Dossier SANS soutenance		Devoir sur e-campus, avec un dossier à remettre avant le 9 décembre 2024.	