

**CALENDRIER DES CONVOCATIONS ECRITS et ORAUX 2ème SESSION D'EXAMEN
LICENCE Théâtre 2^{ème} année**

ECRITS : Du jeudi 22 juin au vendredi 30 juin 2023

ORAUX : Du lundi 19 juin au mercredi 21 juin 2023

IMPORTANT ! (cf. Règlement des Etudes; Modalités de Contrôle des Connaissances)

Ceci est un calendrier général de la session 2 de rattrapage.

Il vous appartient de vérifier et connaître les matières (ECUE) que vous avez à rattraper.

Vous êtes concerné(e) par les rattrapages si :

Sur votre relevé de notes, le résultat de votre année en session 1 indique : Défaillant (DEF) ou Ajourné (AJ).

Les semestres 1 et 2 se compensent entre eux. → Vérifiez le résultat de **chaque semestre**. Si le résultat d'un **semestre** est **Admis** ($\geq 10/20$), vous avez acquis toutes les UE du semestre par compensation.

Dans le cas contraire, (semestre Défaillant ou Ajourné vous devez rattraper toutes les ECUE non capitalisées (inférieur à 10/20) inclus dans les UE du (ou des) semestre concerné(s)

Toute note obtenue aux rattrapages annule et remplace celle de session 1. En conséquence, une absence annule la note obtenue à la session antérieure. Toute absence même justifiée à l'une des épreuves empêche le calcul de résultat en session 2 et entraînera un résultat DEF (Défaillant).

CODE UE – INTITULE	ECU – INTITULE	ENSEIGNANTS	EPREUVE	DATE	HEURE	SALLE ou AMPHI
SEMESTRE 1						
3LATU1 – Spectacle, histoire et sociétés 1	3LATE11 – Histoire des spectacles (XVIIe-XIXe siècles)	P. BEAUCE	ORAL	Lundi 19 juin	15h	Salle J 004 Préparation J 006
	3LATE12 – Études sur le genre et arts de la scène	P. KATUSZEWSKI	ORAL	Mardi 20 juin	10h	Salle J 010 Préparation J 006
3LATU2 – Théorie et pratique 3	3LATE21 – Dramaturgies	M. DURET	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact par mail avec l'enseignante marie.duret-pujol@u-bordeaux-montaigne.fr			
	3LATE22 – Atelier pratique 1	G.MARGNAC C.MATHOU	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact par mail avec l'enseignante : geraldine.margnac@u-bordeaux-montaigne.fr corinnemathou@yahoo.fr			
	3LATE23 – Atelier pratique 2	P. ROUSSEAU/L. CLIMENT	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact avec l'enseignante rousseau.p.d@gmail.com lao.climent@gmail.com			
3LATU3 – Environnement et spectacle vivant 2	3LATE31 – Politiques culturelles et institutions	M. DURET	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact avec l'enseignante marie.duret-pujol@u-bordeaux-montaigne.fr			
	3LATE32 – Atelier technique son et lumière	M. GIL YAQUERO	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact par mail avec l'enseignant mathieu.gil-yaquero@u-bordeaux-montaigne.fr			
3LATU4 – Arts du spectacle 3	3LATM41 – Approches sonores	M. VAPPEREAU	ECRIT	Consulter le calendrier des écrits		
	3LATM42 – Histoire de l'art	L. HOUSSAIS	ECRIT	Consulter le calendrier des écrits		
3LCTY1 – LANGUE VIVANTE	3LLVM1 – ANGLAIS	ORAL	ORAL	Mardi 20 juin	8h30	Salle DEF 001 Modulaire à côté du Sirtaki
	AUTRES LANGUES	ORAL	Consulter le calendrier du centre de langues de l'université https://etu.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/etudes-et-scolarité/examens/modalités-et-calendriers-des-examens/centre-de-langues-bordeaux-montaigne.html			
SEMESTRE 2						
4LATU1 – Spectacle, histoire et société 2	4LATE11 – Histoire du spectacle au XXe siècle	J. Y COQUELIN	ORAL	Mardi 20 juin	9h30	Salle J 015 Préparation J 006
	4LATE12 – Les arts du spectacle dans le monde arabe	O. FERTAT	ORAL	Mardi 20 juin	11h	Bureau A 112

	4LATE13 – Pratiques spectaculaires chinoises	M. DURET	ORAL	Prendre contact avec l'enseignante marie.duret-pujol@u-bordeaux-montaigne.fr		
4LATU2 – Théorie et pratique 4	4LATE21 – Mise en scène carte blanche	E. RAVON	Epreuve pratique	Prendre contact avec l'enseignante ravoneugenie@yahoo.fr		
	4LATE22 – Actualités spectacle vivant 2	H. PETITPREZ	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact par mail avec l'enseignante : helene.petitprez@wanadoo.fr			
	4LATE23 – Pratique critique	H. PETITPREZ	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact par mail avec l'enseignante : helene.petitprez@wanadoo.fr			
4LATU3 -Scénographie	4LATE31 – Histoire de la scénographie	E. LESTIE	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact avec l'enseignante elise.lestie@u-bordeaux-montaigne.fr			
	4LATE32 – Dramaturgie/Scénographie	E. LESTIE	Rapport/Dossier SANS soutenance Prendre contact avec l'enseignante elise.lestie@u-bordeaux-montaigne.fr			
4LATU4 – Environnement du spectacle vivant 3		E. CHEVANCE	ORAL	Mardi 20 juin	9h30	Salle J 008 Préparation J 006
4LCTY1 – LANGUE VIVANTE	4LLVM1 – ANGLAIS	ORAL	ORAL	Mardi 20 juin	8h30	Salle DEF 001 Modulaire à côté du Sirtaki
	AUTRES LANGUES	ORAL	Consulter le calendrier des examens centre de langues de l'université https://etu.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/etudes-et-scolarité/examens/modalites-et-calendriers-des-examens/centre-de-langues-bordeaux-montaigne.html			

Pessac, le 14 juin 2023.

Dès lors que vous avez deux ou plusieurs oraux simultanés, présentez-vous successivement devant les professeurs concernés au début des épreuves en expliquant :- que vous avez un autre oral à passer - signifiez à l'enseignant que vous êtes bien présent et viendrez après avoir passé la matière n°1.