

UNIVERSITE MICHEL DE MONTAIGNE - BORDEAUX 3

CENTRE : BORDEAUX

SESSION DE : JUIN 2014

REGIME : ASSIDUS ET DISPENSES

L5NS62Y2 Civilisation Française

Nature de l'épreuve : Dissertation

Durée de l'épreuve : 2 heures

Documents non autorisés

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets suivants :

Sujet n° 1 :

Le legs révolutionnaire (1789-1799) dans la civilisation française.

Sujet n° 2 :

Qu'apporte Amin Maalouf à la réflexion contemporaine sur l'identité nationale ? Pour répondre, vous vous appuyerez sur son livre intitulé *Les Identités meurtrières*.

UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE

CENTRE : BORDEAUX

SESSION DE : AVRIL 2014

REGIME : ASSIDUS + DISPENSES

L6NS3M1 APPROCHE COMPARATIVE DES LANGUES 2

Nature de l'épreuve : Questions sur le cours.

Durée de l'épreuve : 1 heure

Documents non autorisés

SUJET : Caractériser les groupes de langues à opposition unique, à double opposition croisée, à classes nominales, à morphologie hétérogène et à morphologie mixte en précisant quelle (s) famille (s) correspondent à ces groupes.

UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE

CENTRE : BORDEAUX

SESSION DE : JUIN 2014

REGIME : ASSIDUS + DISPENSES

L6NS3M1 APPROCHE COMPARATIVE DES LANGUES 2**Nature de l'épreuve :** Questions sur le cours.**Durée de l'épreuve :** 1 heure**Documents non autorisés****SUJET :**

1. *Qu'est-ce qu'une langue à faible spécificité nominale ? Donner des exemples*
2. *Quels sont les procédés qui permettent aux langues de compenser la faiblesse de leur spécificité nominale*
2. *Quelles sont les catégories de tons et quelles fonctions assument-ils dans les groupes de langues africaines à ton ?*

UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE

CENTRE : BORDEAUX

SESSION DE : AVRIL 2014

REGIME : ASSIDUS + DISPENSES

L6NS62Y1 / 3L136TM1 DIDACTIQUE DU FLE ET CONTRASTIVITE

Nature de l'épreuve : Didactique

Durée de l'épreuve : 2 heures

Documents non autorisés

Sujet : « Bonne route ! – J'ai raté ma correspondance »

A partir des documents proposés dans les pages suivantes, vous commenterez les choix méthodologiques de cette méthode, dont volontairement le nom et le niveau ne vous sont pas donnés, en répondant aux questions suivantes.

Question 1 – Répondez en justifiant brièvement : –

- à quel public est destiné ce manuel (âge, niveau) ?
- à quelles situations d'apprentissage correspond-il ?
- quels savoirs et savoir-faire sont visés par les activités proposées dans ces pages ?

Question 2 – Cette méthode s'inspire-t-elle selon vous :

- des approches communicatives,
- de l'éclectisme,
- de l'approche actionnelle ?

Choisissez UNE réponse et donnez quelques arguments pour justifier votre choix.

Question 3 – Que pouvez-vous observer concernant l'ordre des activités et la place respective de l'écrit et de l'oral et des activités de compréhension et de production ?

Question 4 – Commentez la place réservée à la construction des savoirs, à l'autonomie de l'apprenant.

Question 5 – En conclusion vous pouvez exprimer librement votre avis sur l'intérêt et les limites des choix méthodologiques de ce manuel à partir de ces pages.

M4 EN CONTEXTE 3 BONNE ROUTE !

POINT HISTOIRE

LES RÉSEAUX DE TRANSPORTS TERRESTRES ET FLUVIAUX EN FRANCE

Centralisatrice, la France a d'abord organisé ses réseaux de transports en étoile à partir de Paris. Depuis 1994, on favorise le lien entre les réseaux européens (espagnol, allemand...) et le réseau français.

Le réseau routier : Particulièrement développé, il concentre 80 % des déplacements de voyageurs. Depuis 1946 et l'ouverture de l'A13, plus de 10 000 kilomètres d'autoroutes ont été développés, qui s'ajoutent aux routes nationales et aux routes départementales.

Le réseau ferroviaire : La société nationale des chemins de fer (SNCF) a été créée en 1938 et c'est...

- 29 273 km de lignes,
- 3 029 gares en activité,
- près de 35 millions de voyages/an,
- 13 000 agents.

Enfin, le train à grande vitesse (TGV) c'est plus de 2 000 km de lignes déjà connectés à l'AVE espagnol et à l'ICE allemand.

Le réseau fluvial : C'est à partir de 1980 que le tourisme fluvial se développe vraiment. La France possède 14 932 km de voies d'eau. Des infrastructures spécifiques comme les écluses, les tunnels ou les ponts ont été rénovés pour permettre le passage des bateaux de plaisance.

LA FORMATRICE



Vous avez un nouveau message

UNE ASTUCE

Une fois réglés les détails de la location, n'oubliez pas de :

- Renseigner sur les conditions de location (Il vous reste une franchise de 600 €, le kilométrage inclus dans la location est de 500 km)
- Proposer des extras en option (Je vous suggère de prendre l'assurance. Souhaitez-vous un GPS ? Vous avez besoin d'un siège bébé ou d'un conducteur supplémentaire ?)

1 VOUS SOUHAITEZ QUEL TYPE DE VOITURE ?

a. Lisez la fiche ci-dessous puis trouvez les mots qui correspondent à ces définitions.

Responsabilité financière en cas d'accident : _____

Place des bagages : _____

Air conditionné : _____

Distance parcourue pendant la location : _____



25

b. Écoutez la conversation téléphonique entre le client et le loueur et complétez la fiche de réservation.

AGENCE ET DATES

NUMÉRO CLIENT : _____

CODE PROMOTIONNEL : _____


Date et heure de départ : _____ Date et heure de retour : _____


Agence de départ : _____


Agence de retour : _____


identique à celle de départ


VOTRE VOITURE

 Catégorie A, citadine
4 personnes, petit coffre, 3 portes, climatisation
Type Twingo

 Catégorie B, économique
5 personnes, coffre moyen, 5 portes, climatisation
Type Peugeot 208

 Catégorie C, compacte
5 personnes, coffre moyen, 5 portes, climatisation
Type Golf GTI

 Catégorie D, familiale
5 personnes, grand coffre, 5 portes, climatisation
Type Citroën C5

 Prestige
5 personnes, grand coffre, 5 portes, climatisation
Type Audi A6

OPTIONS

- siège bébé / enfant, 5 € par jour.
- Conducteur supplémentaire, 7 € par jour.
- GPS, 10 € par jour.
- Assurance tout risque, 10 € par jour, rachat total de franchise.

CONDITIONS

Kilométrage : _____

Franchise : _____

Âge du conducteur : Vous devez être âgé de 21 ans minimum. Si vous êtes âgé de moins de 25 ans, un supplément jeune conducteur s'applique.

La surcharge jeune conducteur s'élève à : _____ TTC/jour

TOTAL

M4 EN CONTEXTE 4 J'AI RATÉ MA CORRESPONDANCE !
1 SNCF DIRECT, L'INFO EN TEMPS RÉEL

a. Prenez connaissance des deux documents et répondez aux questions.

 MARSEILLE ► NIMES **5 décembre**

DÉPART	11h43	14h18	15h43	16h18	18h43	19h18
À PARTIR DE	21.20€	23.00€	21.20€	21.20€	28.50€	21.20€
DURÉE	01h27 Direct	01h07 Direct	01h34 Direct	01h34 Direct	00h55 Direct	01h23 Direct
VOYAGEZ AVEC	TER	INTERCITÉS	TER	TER	TGV	TER

Voyageurs / Billets & Info trafic en temps réel

**INFO TRAFIC
EN TEMPS RÉEL**

5 décembre
LES PRÉVISIONS, RÉGION SUD-EST

Flash info ! En raison des chutes de neige, de fortes perturbations sont prévues sur tout le réseau pour aujourd'hui 5 décembre et demain 6 décembre. Consultez ici l'information minute par minute.

TRAVAUX Interruption des circulations sur l'axe Marseille-Cerbère en janvier. La circulation des trains est interrompue sur l'ensemble de la Ligne Marseille-Nîmes-Montpellier-Cerbère du samedi 4 janvier à 11h jusqu'au dimanche 5 janvier à 11h.

PRÉAVIS DE GRÈVE Un préavis de grève a été déposé pour le vendredi 20 décembre. Des perturbations sur l'ensemble du réseau sont à prévoir.

1. Quels sont les trois types de trains qui circulent entre Marseille et Nîmes ?

2. Quel est le train le plus rapide ? Et le plus lent ?

_____ / _____

3. Quel est le train le plus cher ? Et le moins cher ?

_____ / _____

4. Quelles sont les raisons qui peuvent perturber la circulation ? Imaginez-en d'autres.

b. Vous êtes billettiste au comptoir de la gare de Marseille Saint-Charles. On est le 5 décembre. Jouez la situation à deux.

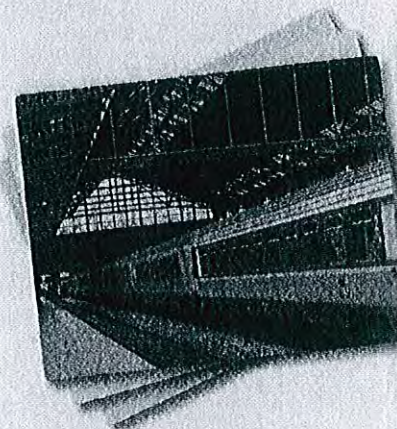
RÔLE A : BILLETTESTE


À l'aide des informations dans les deux documents, vous répondez aux demandes des voyageurs.

RÔLE B : VOYAGEURS

Vous jouez le rôle d'un de ces trois voyageurs :

- Vous désirez un aller simple pour Nîmes, le vendredi 13 décembre, et vous souhaitez le train le plus rapide.
- Vous souhaitez rentrer tout de suite sur Nîmes.
- Vous voulez un aller simple pour Nîmes le samedi 4 janvier dans l'après-midi.



 ESCALE GRAMMAIRE

L'INTERROGATION FAMILIÈRE, STANDARD ET SOUTENUE

Il existe trois façons de poser la même question, en fonction du registre de langue.

FAMILIER (ÉCRIT/ORAL)	STANDARD (ÉCRIT/ORAL)	SOUTENU (SURTOUT ÉCRIT)
Vous souhaitez un conducteur supplémentaire ?	Est-ce que vous souhaitez un conducteur supplémentaire ?	Souhaitez-vous un conducteur supplémentaire ?
Comme type de véhicule, vous souhaitez quoi ?	Comme type de véhicule, qu'est-ce que vous souhaitez ?	Comme type de véhicule, que _____-vous ?
Vous voulez prendre le véhicule où ?	_____ est-ce que vous voulez prendre le véhicule ?	Où voulez-vous prendre le véhicule ?
Vous voulez partir quand ?	Quand est-ce que vous voulez partir ?	Quand _____ partir ?
La location coûte combien ?	_____ coûte la location ?	Combien la location coûte-t-elle ?
Le conducteur c'est qui ?	Qui c'est le conducteur ?	Le conducteur, _____ est-ce ?

Attention à l'inversion du sujet !

- À la troisième personne, si le verbe se termine par une voyelle, on insère un **-T** : *Quand souhaite-t-il partir ?*
- Si le sujet est un nom, on utilise un pronom de rappel : *Combien la location coûte-t-elle ?*

2 ON VOUS ENVOIE LA FACTURE PAR EMAIL...

Voici une facture de location de voitures.
Jouez à deux le dialogue téléphonique préalable entre un client et un loueur.

AUTOLOC

N° DE CONTRAT : UDU564536 N° DE RÉSERVATION : FX54321

PRISE EN CHARGE

Agence de départ : Paris Orly
Adresse : Hall des arrivées, aéroport d'Orly sud
Tel agence : +33154326171
Date : 17/12/13
Heure : 18h00
N° de Vol : AF8951

RESTITUTION

Agence d'arrivée : Paris Orly
Adresse : Hall des arrivées, aéroport d'Orly sud
Tel agence : +33154326171
Date : 20/12/13
Heure : 11h00

DÉTAILS DU PRODUIT

Type de produit : Golf GTI ou similaire
Portes : 5
Transmission : manuelle
Air conditionné : oui
Groupe : C

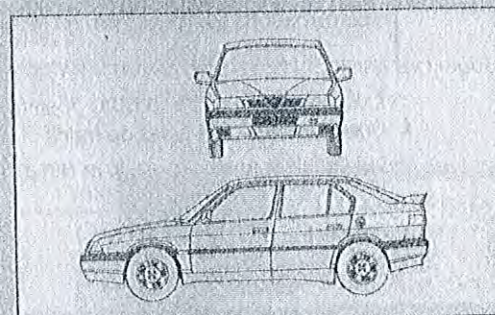
Location de voiture	55.00
Conducteur supplémentaire	21.00
Réservoir carburant	0.00
Rachat total franchise	30.00
TVA	20.32
TOTAL	121.32

3 IL Y A UN PETIT IMPACT SUR LE PARE-BRISÉ

Écoutez le dialogue lors de la restitution de la voiture et complétez la fiche d'état du véhicule.



26


DÉPART

Date : 17 / 12
Heure : 18 h 15
Kilométrage : 15 350
Carburant : 0

- 1/4
 1/2
 3/4
 4/4

RETOUR


Date : _____
Heure : _____
Kilométrage : _____
Carburant : 0

- 1/4
 1/2
 3/4
 4/4

OBSERVATIONS

Merci d'indiquer, sur le dessin, les éléments suivants :

- Impact
- enfoncement
- rayures

 **ARRÊT LEXIQUE !**
1 Rayez l'intrus.

- | | |
|---|--|
| 1. impact / carburant / rayure / enfoncement | 3. travaux / arrivée / conditions climatiques / préavis de grève |
| 2. conducteur supplémentaire / siège bébé / départ / 5 portes | 4. TGV / GPS / TER / Intercités |

2 Placez sur la photo les différentes parties d'un véhicule

1. Coffre
2. Roue
3. Rétroviseur
4. Phare
5. Pare-choc
6. Pare-brise
7. Porte
8. Capot
9. Siège

**3** Écoutez le flash info et dites si c'est vrai, faux ou si on ne sait pas.

27

ANNONCES INFO	VRAI	FAUX	ON NE SAIT PAS
En ce moment, sur tout le réseau, le trafic est fluide.			
L'Intercités 9807 au départ de Marseille aura 15 min de retard.			
Entre Marseille et Toulon, la circulation est interrompue à cause de travaux le samedi 14/12.			
Un car SNCF remplace le train sur la ligne affectée par les travaux.			
Le car part de la gare routière à côté de la gare SNCF.			

4 Remettez dans l'ordre les paragraphes de cette réponse.

De: reclamation@trains.com
 À: Camille Rocambour
 Objet: **RE** : Email de réclamation

Monsieur,

___ Des travaux de mise aux normes de sécurité sur cette ligne ont en effet provoqué ce jour-là d'importants retards.

___ D'après les conditions de remboursement, vous avez droit à une compensation de 50 % du montant total du billet.

___ Néanmoins, la SNCF s'engage à compenser les retards d'au moins 30 minutes, lorsque l'incident est imputable à notre société.

___ En espérant vous accueillir à nouveau dans nos trains, je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments dévoués.

___ Suite à votre email du 12 décembre dernier concernant le retard sur le trajet du TGV 8901 Paris-Lille du 9 décembre, nous tenons tout d'abord à vous formuler toutes nos excuses.

✈ ESCALE GRAMMAIRE

LES CONNECTEURS DE CAUSE ET DE CONSÉQUENCE

Ils introduisent des relations logiques entre plusieurs éléments. Ils sont très utiles pour argumenter.

LA CAUSE

(PARCE QUE / À CAUSE DE / GRÂCE À / COMME)

Neutre : Parce que

Perçue comme négative : À cause de

Perçue comme positive : Grâce à

Logique : Comme (toujours en début de phrase)

- *LE TGV est plus cher _____ il est plus rapide.*
- *Le trafic a repris _____ la maintenance.*
- *Le trafic est interrompu _____ chutes de neige.*
- *_____ le train a du retard, on rembourse votre billet.*

LA CONSÉQUENCE

(DONC / ALORS)

Donc est le connecteur le plus utilisé pour exprimer une conséquence.

Alors s'emploie plutôt à l'oral.

- *Je pense, _____ je suis.*
- *J'ai deux heures de retard, _____ vous comprenez, je suis très en colère.*

2 C'EST INTOLÉRABLE...

a. Associez les plaintes des voyageurs de la SNCF (1 à 4) aux réponses de l'employé au bureau des réclamations (A à D).

- | | |
|---|---|
| <p>1. Encore une grève ! Non mais il y en a marre. Comment je vais arriver à mon rendez-vous ?</p> <p>2. C'est inadmissible ! Le train a eu 2 heures de retard. Du coup, j'ai raté ma correspondance pour Paris !</p> <p>3. J'ai acheté un billet sur le site SNCF, il y a 3 semaines et je ne l'ai toujours pas reçu. Je suis très mécontente.</p> <p>4. Il n'y a pas d'indications sur les changements d'horaires ? Vous avez un problème de communication, non ?</p> | <p>A. _____ Nous sommes navrés, ne vous inquiétez pas, un service minimum a été mis en place.</p> <p>B. _____ Je suis désolé madame mais toute l'information se trouve sur le site.</p> <p>C. _____ C'est étonnant, il doit y avoir un problème avec la Poste. Cependant, si vous voulez, je peux imprimer votre billet maintenant.</p> <p>D. _____ C'est regrettable, on a eu un problème technique. Évidemment, votre billet vous sera remboursé.</p> |
|---|---|

b. Retrouvez les stratégies utilisées pour répondre aux plaintes.

Dans quel cas, l'employé essaie-t-il de :

- se déresponsabiliser : _____
- trouver une solution : _____
- dédommager : _____
- dédramatiser : _____

c. À l'aide du point métier ci-contre, répondez aux plaintes suivantes.

1. Je n'ai toujours pas reçu le remboursement que vous m'avez promis il y a un mois pour me dédommager d'un retard !
2. Le chauffage dans le train ne marchait pas ! Nous étions tous frigorifiés !

POINT MÉTIER **RÉPONDRE À UNE PLAINTE****1 D'ABORD, S'EXCUSER :**

- NOUS SOMMES NAVRÉS.
- VEUILLEZ NOUS EXCUSER.

2 PUIS, EXPLIQUER OU SE JUSTIFIER :


- NOUS SOMMES DÉBORDÉS.
- C'EST À CAUSE DE LA MÉTÉO.

3 ET/OU PROPOSER UNE SOLUTION :

- JE VAIS VOIR CE QUE JE PEUX FAIRE.
- JE VOUS PROPOSE DE...

4 ET/OU DÉDOMMAGER :

- PERMETTEZ-NOUS DE VOUS OFFRIR...
- NOUS VOUS INVITONS...

 ESCALE GRAMMAIRE

L'INTERROGATION

1 Transformez les questions en français familier en questions au registre standard et soutenu.

- | | |
|--|--|
| 1. Vous voulez rendre la voiture à quelle agence ? | STANDARD : À quelle agence est-ce que vous voulez rendre la voiture ?
SOUTENU : À quelle agence voulez-vous rendre la voiture ? |
| 2. Vous souhaitez prendre le véhicule à quelle heure ? | STANDARD : _____
SOUTENU : _____ |
| 3. Vous avez votre permis de conduire depuis plus de 3 ans ? | STANDARD : _____
SOUTENU : _____ |
| 4. Vous comptez faire combien de kilomètres ? | STANDARD : _____
SOUTENU : _____ |
| 5. Vous avez vu un impact où ? | STANDARD : _____
SOUTENU : _____ |

2 Transformez les questions du registre soutenu en questions au registre standard en supprimant le pronom de rappel comme dans l'exemple.

Comment le titulaire de la carte s'appelle-t-il ? Comment s'appelle le titulaire de la carte ?

- Où la roue de secours se trouve-t-elle ? _____
- Combien le rachat de franchise coûte-t-il par jour ? _____
- À quelle heure la location se termine-t-elle ? _____
- La voiture est-elle un diesel ? _____
- Quand le montant sera-t-il débité ? _____
- Comment les retards sont-ils dédommagés ? _____
- Où les modifications horaires sont-elles annoncées ? _____

LES CONNECTEURS LOGIQUES

3 Complétez avec le bon connecteur logique : PARCE QUE, À CAUSE DE, GRÂCE À, COMME, DONC, ALORS (plusieurs réponses sont possibles).

- Le TER est un train régional plus lent _____ Il s'arrête à toutes les gares.
- Il ne restait plus de billets en seconde classe, _____ nous avons pris un billet en première.
- Finalement, je suis arrivé à me faire rembourser _____ l'amabilité d'un des agents.
- _____ le métro était en panne, j'ai raté mon avion.
- Les causes du retard ne sont pas imputables à la SNCF _____ vous n'avez pas droit à une compensation.
- J'ai arrêté de prendre l'avion _____ la panique que j'éprouvai à l'atterrissage.

UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE

CENTRE : BORDEAUX

SESSION DE : JUIN 2014

REGIME : ASSIDUS + DISPENSES

L6NS62Y1 / 3L136TM1 DIDACTIQUE DU FLE ET CONTRASTIVITE

Nature de l'épreuve : Didactique

Durée de l'épreuve : 2 heures

Documents non autorisés

Sujet : « Peurs »

A partir des documents proposés dans les pages suivantes, vous commenterez les choix méthodologiques de cette méthode, dont volontairement le nom et le niveau ne vous sont pas donnés, en répondant aux questions suivantes.

Question 1 – Répondez en justifiant brièvement : –

- à quel public est destiné ce manuel (âge, niveau) ?
- à quelles situations d'apprentissage correspond-il ?
- quels savoirs et savoir-faire sont visés par les activités proposées dans ces pages ?

Question 2 – Cette méthode s'inspire-t-elle selon vous :

- des approches communicatives,
- de l'éclectisme,
- de l'approche actionnelle ?

Choisissez UNE réponse et donnez quelques arguments pour justifier votre choix.

Question 3 – Que pouvez-vous observer concernant l'ordre des activités et la place respective de l'écrit et de l'oral et des activités de compréhension et de production ?

Question 4 – Commentez la place réservée à la construction des savoirs, à l'autonomie de l'apprenant.

Question 5 – En conclusion vous pouvez exprimer librement votre avis sur l'intérêt et les limites des choix méthodologiques de ce manuel à partir de ces pages.

Peurs

2- Comment le dire aux enfants

Papa a perdu son travail

Rassurez-les, en leur expliquant qu'ils auront toujours le nécessaire.

Il faut très vite parler aux enfants de ce qui concerne le chômage. La perte de l'emploi peut susciter chez l'adulte un changement manifeste de tempérament - agacement, dépression - qui va les inquiéter et ouvrir la porte à toutes sortes d'interprétations. Dans la mesure du possible et sans rentrer dans les détails inutiles, il ne faut pas hésiter non plus à parler de problèmes d'argent aux enfants. Ces questions les angoissent profondément parce qu'ils sont très vite conscients du poids de l'argent dans leur vie quotidienne. Par conséquent, il faut donner des informations rassurantes : "Quand on est au chômage, on touche des allocations." [...]
D'après *Psychologies*, n°234, oct. 2004.

1- N'ayons pas peur d'avoir peur

"C'est très sain d'avoir peur", explique [...] le psychiatre Christophe André qui fouille avec gourmandise nos craintes, angoisses et phobies dans une impressionnante somme publiée le 10 septembre chez Odile Jacob (*Psychologie de la peur*). Assez galement, l'auteur insiste : "On a besoin d'avoir peur, c'est un système d'alarme pour nous écarter des dangers." Il explique que, comme les animaux, nous sommes préprogrammés pour éprouver des sensations de frayeur face à certaines situations, et que l'expérience et l'environnement corrigent ou accentuent ces dispositions. Il ajoute que les grandes phobies s'éduquent : "On peut les apprivoiser, grâce à des thérapies." Alors, certes, aujourd'hui notre peur se nourrit moins de l'exposition à de vrais dangers que d'un sentiment de perte de contrôle. Jamais nous n'avons vécu dans une société aussi sécurisée, observe-t-il. Pourtant, voyez comme on est, on aime jouer à se faire peur, comme s'il fallait vérifier que le système d'alerte fonctionnait toujours. [...]
D'après Jacqueline Rémy, "N'ayons pas peur d'avoir peur".
L'Express, 13 sept. 2004.



Retrouvez dans les textes, les mots de la même famille que ceux présentés en gras.

1. Il est en bonne santé. (texte 1)
2. Le système de sécurité a été amélioré. (texte 1)
3. Il a peur de perdre son travail. (texte 1)
4. On va faire de nouveaux exercices. (texte 3)



Retrouvez dans les textes les mots qui ont le même sens que ceux présentés en gras.

1. Le psychiatre examine toutes nos peurs.
2. Il y a un signal sonore qui indique quand il y a un danger.
3. Est-ce que vous avez des sensations de frayeur quand vous prenez l'ascenseur ?
4. Quand on est au chômage, on reçoit de l'argent qui est donné par l'État. [...]



3- Le plaisir de la peur

Le monde imaginaire des enfants est rempli d'êtres étranges et effrayants (ogres, sorcières, etc.) et leurs jeux sont souvent l'occasion de s'exercer à vaincre la peur, d'où les nombreux défis que se lancent les enfants entre eux grâce au célèbre "T'es pas cap". Ils trouvent un certain bonheur - et une fierté certaine - à repousser chaque fois les limites du danger et de l'inconnu. Devenus adolescents et adultes, nous recherchons le même plaisir dans les films d'épouvante ou à effets spéciaux, les montagnes russes et autres manèges, le parachutisme, les sports de l'extrême...



Lisez les documents et répondez.

a) Texte n° 1

- Qui sont Christophe André, Odile Jacob et Jacqueline Rémy ?
- La seconde phrase commence par : Assez galement, l'auteur insiste... Qui est « l'auteur » ?

- À quoi sert la peur selon cet auteur ?
- Quelle relation établit-il entre l'homme et les animaux ?

b) Texte n° 2

- Quel est le problème présenté ?
- Quelle est la réaction qu'un enfant peut avoir face à ce problème ?
- Quelle est la solution proposée par le magazine Psychologies ?

c) Texte n° 3

- Comment les enfants apprennent-ils à vaincre la peur ?
- Que signifie la phrase : 'T'es pas cap' ! et comment les enfants l'utilisent-ils ?



3

Lisez les dialogues pour comprendre le sens des mots que vous retrouverez dans le texte puis écrivez une phrase avec chaque mot.

1. - Tu veux encore un peu de gâteau au chocolat ?
- Oh ! là, là ! Je ne devrais pas. Mais, il est tellement bon, je vais en prendre juste un petit morceau, par gourmandise.
2. - C'est facile d'apprivoiser un animal sauvage ?
- Oh, non. Il faut le prendre quand il est tout petit, et puis être très patient et très gentil.
3. - Et ça mange quoi, les serpents ?
- À l'état sauvage, ils se nourrissent de toutes sortes de petits animaux. En élevage, on leur donne essentiellement des souris.
4. - Le match de ce soir sera difficile pour les Français.
- Oui, c'est un nouveau défi pour les Français. Ils ont perdu 2 à 0 il y a une semaine, ils doivent donc au minimum marquer trois buts ce soir pour pouvoir rester en compétition.

Exprimer la cause et la conséquence

12

Relevez dans ces phrases les éléments qui permettent d'établir une relation de cause ou de conséquence.

1. Restez positif car il ne faut jamais adresser à un enfant des paroles sans espoir.
2. Les enfants étant très conscients de l'importance de l'argent dans la vie quotidienne, les problèmes d'emploi les angoissent profondément.
3. Du fait que les parents sont angoissés, les enfants éprouvent une certaine inquiétude.
4. Il a eu des relations difficiles avec ses parents. De ce fait, il supporte mal l'autorité de son directeur.
5. La peur est une bonne réaction. En effet, elle nous protège du danger.
6. La première fois que j'ai pris l'avion, il y a eu un problème avec un moteur, d'où ma peur actuelle quand je dois partir à l'étranger.

13

Remplacez *parce que* et *donc* par l'un des éléments indiqués entre parenthèses.

1. (car – par conséquent) Sébastien ne viendra pas *parce qu'il* est malade.
2. (en effet – d'où) Vous recevrez, dans les huit jours, un chèque de 1 500 euros *parce que* vous avez été choisie parmi tous les candidats à notre jeu « Les euros gagnants ».
3. (du fait que – de ce fait) Oui, vous pouvez recevoir une allocation *parce que* votre mari a perdu son travail.
4. (puisque – si bien que) On m'a tout volé : passeport, billet d'avion, carte bancaire... *donc* j'ai dû aller à l'ambassade pour qu'on m'aide à rentrer en France.

14

Observez les formes du participe présent en gras et répondez.

- **Ayant déjà fait** une thérapie, vous essayez de comprendre vos peurs.
 - La directrice **étant** absente, je ne peux pas vous répondre.
 - Votre abonnement **arrivant** à son terme le mois prochain, nous vous prions de renvoyer dès aujourd'hui votre bulletin de réabonnement.
 - Le train **n'étant pas arrivé** à l'heure, je souhaiterais obtenir le remboursement de mon billet.
1. Le sujet du verbe au participe présent est toujours le sujet du verbe principal dans la phrase.
 vrai faux
 2. S'il y a un sujet devant le verbe au participe présent, ce sujet est :
 un nom. un pronom.
 3. La forme du verbe au participe présent change quand le sujet est féminin ou pluriel.
 vrai faux
 4. L'événement présenté par le verbe au participe présent se déroule :
 dans le passé. dans le présent. dans le futur.

15

Lisez le tableau ci-après puis transformez ces phrases avec le participe présent, comme dans l'exemple.

Exemple : Elle a peur du vide. Elle ne veut pas monter à la tour Eiffel.

→ **Ayant peur du vide, elle ne veut pas monter à la tour Eiffel.**

1. Vous n'êtes pas français. Vous devez demander une autorisation.
2. Elle ne voulait pas vous déranger. Elle est partie sans attendre.
3. Je ne savais pas quoi faire. J'ai téléphoné à l'agence.
4. Vous avez dépassé la date limite d'inscription. Vous ne pouvez pas suivre cette formation.

Exprimer l'indifférence et la déception

22

Lisez le dialogue et trouvez l'expression équivalente à *tant pis*.

- Tu sais que je pars à Lisbonne et qu'on ne se verra pas pendant une semaine.
- Oui, bah, tant pis !
- Non, ne dis pas « tant pis » ! J'ai l'impression que tu n'as pas envie de me voir.
- Oh ! tu es compliquée ! On se verra après, non ?

- Ça me fait plaisir ! Ce n'est pas important !
- Ça m'angoisse ! Ce n'est pas nécessaire !

23

Écoutez les dialogues et complétez le tableau en indiquant pour chaque dialogue l'expression qui exprime l'indifférence ou la déception.

- | | | |
|-----------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 1. Peu importe ! | 5. C'est dommage ! | 9. Je m'en fous. |
| 2. Ça m'angoisse ! | 6. Bof ! | 10. Ça commence à bien faire ! |
| 3. Ça m'est égal. | 7. Je n'ai pas la pêche. | 11. Tant pis ! |
| 4. Quelle déception ! | 8. Je n'ai pas confiance ! | 12. Je suis déçu. |

dialogue	1	2	3	4	5	6	7	8
expression	n°.....	n°.....	n°.....	n°.....	n°.....	n°.....	n°.....	n°.....

24

Complétez chaque expression de l'indifférence avec un des éléments proposés.

- | | | |
|---|---|--------------|
| 1. Qu'est-ce que ça peut..... ? | • | • a. fasse |
| 2. Je n'en ai rien..... ! | • | • b. faire |
| 3. Qu'est-ce que tu veux que ça me..... ? | • | • c. à faire |

25

Imaginez des minialogues dans lesquels vous utiliserez ces phrases.

1. Ça m'est égal ! On fait ce que tu veux !
2. C'est dommage que vous ne l'avez pas lu.
3. Vos résultats sont très décevants.
4. Peu importe ! On en trouvera un autre.
5. Elle a été très déçue de votre réponse.
6. Je n'en ai rien à faire ! Débrouillez-vous !



Grammaire

Le participe présent

Il est invariable.

Formation

nous pouvons → pouvant ; nous prenons → prenant

Exceptions : être → étant ; avoir → ayant ;

savoir → sachant

Si l'action est terminée, il existe une forme composée :

prenant → ayant pris ; partant → étant parti(e)(s).

Emploi

Il indique une relation de cause entre deux événements (on peut remplacer le participe présent par une construction avec *parce que* ; la construction avec *parce que* est privilégiée à l'oral) :

• *Connaissant mal la ville, j'ai préféré prendre un taxi.*

15

Complétez les phrases avec l'expression d'une conséquence.

1. Du fait de l'augmentation du prix du pétrole,
2. On n'a pas eu de nouvelles depuis un mois, de ce fait
3. Les médias disent chaque jour que le monde n'est pas sûr, d'où
4. Le directeur n'ayant pas eu de vos nouvelles

16

Imaginez des réponses à ces questions. Variez les formulations.

- Pourquoi l'ordre des touches sur les claviers d'ordinateur est-il AZERTYUIOP ?
- Pourquoi les Anglais roulent-ils à gauche ?
- Pourquoi y a-t-il 60 minutes dans une heure ?



Communication

Exprimer la cause

• *parce que, car, comme, puisque, à cause de, grâce à, en effet, du fait que, du fait de :*

> Du fait de l'augmentation du prix du pétrole, les voyages par avion vont devenir plus chers.

• le participe présent :

> Les hôtels étant peu nombreux à Compiègne, je vous invite à faire votre réservation rapidement.

Exprimer la conséquence

• *donc, alors, par conséquent, en conséquence, si bien que, de ce fait, d'où, du coup (à l'oral) :*

> Les salaires des chirurgiens n'ont pas beaucoup augmenté depuis dix ans, de ce fait, beaucoup préfèrent partir travailler à l'étranger.